

PHILAnews

02 | 2006 | Fête du timbre

Sous les mots un sourire ◀



2006

Fête du

timbre



ISO 9001: 2000
CWA14641: 2003

Service Clientèle:

Tél.: 015 28 58 11

Fax: 015 28 58 16

e-mail: philately@post.be

Website: www.philately.post.be

Adresse: La Poste
Stamps & Philately
E. Walschaertsstraat 1
2800 Mechelen

Stamps & Philately n'est pas responsable des offres proposées par ses partenaires et ne saurait être mis en cause en cas de litige.

Offres valables dans la limite des stocks disponibles et sous réserve d'erreurs.

02

Edito | page 1

03

new **Emissions spéciales** | page 2

04

Emissions ordinaires | page 15

05

First Day Cover | page 18

06

Bon de commande | page 19

07

First Day Sheet | page 24

08

Publications | page 26

09

new **Numismatique** | page 28

10

Edel Collections | page 31

11

Buitenland | page 32

12

new **Technopolis** | page 37

13

new **Duostamp®** | page 38

14

Gentse Torenwachters | page 39

15

Info | page 40

16

new **Nouvel abonnement** | page 41



Chère collectionneuse, cher collectionneur,

Nous avons changé le nom de notre émission traditionnelle «Journée du Timbre» et l'avons rebaptisée «Fête du Timbre». Au vu de l'offre présentée dans cette édition de Philanews, cette décision était justifiée. Car en mars et avril, les philatélistes seront véritablement à la fête! Des timbres sur l'art, le sport et la philosophie, une effigie royale et un oiseau, des timbres autocollants et des timbres gommés... Diversité et finesse sont au programme!

Quand vous prendrez avec votre pincette les timbres illustrant les œuvres de Léon Spilliaert et Lambert Lombard, ou la gravure majestueuse de l'humaniste Juste Lipse, la richesse du patrimoine culturel et philatélique belge vous sautera immanquablement aux yeux! D'autres timbres commémorent pour leur part la grandeur passée et actuelle du monde sportif belge. Cette année, le légendaire «Giro», ou Tour d'Italie, partira de Seraing en Wallonie et traversera notre pays pendant plusieurs jours. Nous nous devons de concevoir un timbre pour l'événement. Les Belges n'ont pas seulement écrit l'histoire du cyclisme, ils se sont aussi mis en valeur dans le domaine du billard. Afin de rendre hommage à nos champions du monde couronnés dans cette discipline, deux séries ont été nécessaires: la première paraîtra en 2006, la seconde suivra en 2007.

Un si grand nombre de timbres, c'est autant de bonnes raisons de souscrire un abonnement! L'émission «Fête du Timbre» constitue une occasion unique de vous abonner et de recevoir un fabuleux cadeau. Avec notre nouvelle formule d'abonnement à prix fixe, «FORMULE I», vous n'avez plus d'excuses. Pour tout savoir sur cette formule, rendez-vous à la page 41.

Cordialement,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Frank Daniëls'. The signature is written in a cursive style with some ink bleed-through from the reverse side of the page.

Frank Daniëls

Directeur

Date d'émission

20 03 2006

06. La Fête du timbre: le plaisir d'écrire

En 1937 déjà, la Poste belge avait consacré une journée au timbre-poste avec l'émission d'un portrait du roi Baudouin encore enfant. Depuis 1957, l'émission «Journée du Timbre» fait partie intégrante du programme philatélique.



Code: 200606*

La nouvelle appellation «Fête du timbre» entend donner une nouvelle dimension à cette noble tradition. Le timbre mérite plus qu'une journée. Il vaut bien une véritable fête! Comme en témoignent tous les collectionneurs passionnés à chaque émission et les clients habituels de la Poste qui apprécient de plus en plus d'apposer un beau timbre gommé ou autocollant sur leurs lettres.

Car c'est évidemment la condition sine qua non pour assurer la pérennité du timbre et la formidable richesse philatélique dans le monde entier: le fait de continuer à correspondre. D'où le thème de cette grande fête: Le plaisir d'écrire. De recevoir une lettre ou une carte et d'y répondre... Pour que la fête soit vraiment parfaite, nous avons organisé en 2005 dans le magazine de La Poste un concours national de dessin avec comme consigne «à vous de choisir la forme de votre projet: dessin, peinture, collage... Réalisé sur ordinateur, avec un crayon ou une plume d'oie... Peu importe.»

Plus de six cents participants des quatre coins du pays ont donné libre cours à leur imagination pour exprimer leur plaisir d'écrire. Le projet de la graphiste Myriam Lanckmans et de son rédacteur Jacky Legge a littéralement séduit la Commission philatélique.

Caractéristiques:

Valeur: € 0,46
 Sujet: Schrijfplezier
 Format (timbre): 40,20 mm x 27,66 mm
 Création: Myriam Lanckmans & Jacky Legge
 Procédé d'impression: héliogravure
 Gravure (cyl. porte-forme): GROUP DE SCHUTTER
 Dentelure: 11^{1/2}
 Nombre de planches: 2
 Papier: polyvalent fluorescent
 Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)

L'illustration et le texte du gracieux «mots du sourire» traduit parfaitement l'immense plaisir que peut procurer un message écrit. Le timbre-poste a encore de beaux jours devant lui.

* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste

Vente:

A partir du 20 mars 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

Le 18 mars 2006 à l'adresse suivante:



Zaal Fenikshof
 • Abdijstraat 20
 1850 Grimbergen

Oblitération 1er jour:



Le 20 mars 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,
 Bruxelles - De Brouckère, à 1000 Bruxelles.



Myriam Lanckmans

Née à Couvin (Namur Belgique), le 27 mai 1958. Passionnée d'histoire de l'art non européenne, de voyages et d'échanges culturels. De 1992 à 1997, je fréquente l'Académie des Beaux Arts d'Ixelles dans la section Photographie. Je vis à Flobecq (Hainaut) depuis 11 ans dans la région des collines. J'aime une certaine solitude pour créer et j'apprécie la complicité avec d'autres artistes pour la réalisation de projets communs. Pour le concours «le plaisir d'écrire» une belle complicité texte /image s'est installée avec l'écrivain Jacky Legge. J'adore recevoir du courrier manuscrit et de beaux timbres, c'est un beau cadeau! Et ce concours me donne l'envie d'écrire ce message: N'oubliez jamais d'écrire !

Philatéliste passif, mais constant, j'ai offert dernièrement mes albums de timbres à mon fils cadet quand j'ai constaté qu'il était plus collectionneur que moi. J'aime particulièrement les enveloppes que glisse le facteur dans la boîte aux lettres lorsqu'elles marient une adresse calligraphiée et un timbre visiblement choisi pour le destinataire.

A part cela, je suis un Ecaussinnois ayant choisi de vivre à Tournai, la cité natale de Jean-Baptiste Moens, l'un des pères de la philatélie mondiale! A la Maison de la Culture, j'organise les expositions et les actions de valorisation du patrimoine. Professeur, par ailleurs, je suis aussi conservateur du patrimoine des trente-trois (!) cimetières de la Ville de Tournai.

J'aime écrire et, tout particulièrement, en complicité avec d'autres écrivains ou avec des plasticiens.

Pour le concours organisé par la Régie de la Poste, j'avais proposé à Myriam Lanckmans d'imaginer une photographie à partir de la phrase «J'aime le timbre de ta voix», puis nous avons modifié la phrase pour correspondre à l'image: «Sous les mots un sourire». Philippe Léonard a mis en œuvre toute sa sensibilité de calligraphe pour créer l'unité entre les mots, les couleurs et l'image

Jacky Legge (Januari 2006)



Hierboven, een greep uit de laureaten van de ontwerpwedstrijd.

Date d'émission

20 03 2006

07. Justus Lipsius

Voici tout juste quatre cents ans disparaissait Juste Lipse. Illustre représentant des sciences humaines, il était à la fois philologue, savant polygraphe et humaniste.



Code: 200607*

Né en 1547 à Overijse, il a fait ses études au collège d'Ath, au collège des jésuites de Cologne et au collège des Trois Langues à l'Université de Louvain. Juste Lipse a dispensé un enseignement célèbre et extrêmement apprécié dans les universités de Cologne, Leyde et Louvain. Ce grand érudit du XVI^e siècle, qui s'est éteint en 1606, a laissé de nombreux travaux sur l'histoire et la philosophie. Il est aujourd'hui reconnu pour son rôle de pionnier dans l'édition de texte critique, la philologie classique et l'archéologie. Son style latin chargé et concis, principalement inspiré de Tacite et Sénèque, n'a toutefois pas rencontré en son temps le succès du style cicéronien, caractéristique

des collèges de jésuites. En tant que converti repentant qui avait quitté les Pays-Bas hétérodoxes pour revenir dans le Brabant catholique, il aurait même joué un rôle majeur au XIX^e siècle dans la représentation que la Belgique et en particulier l'université de Louvain avaient d'elles-mêmes. À Bruxelles, le bâtiment où se réunit le Conseil de l'Union européenne porte son nom.

Caractéristiques:

Valeur: € 0,70

Sujet: 400^{ste} verjaardag van het overlijden van de Humanist Justus Lipsius

Format (timbre): 27,66 mm x 40,20 mm

Création et gravure: Guillaume Broux

Procédé d'impression: Staaldiepdruk

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Nombre de planches: 12

Papier: polyvalent fluorescent

Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)

* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste



Vente:

A partir du 20 mars 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

Le 18 mars 2006 à l'adresse suivante:



Zaal Fenikshof
Abdijstraat 20
1850 Grimbergen

Rencontre avec:

Guillaume Broux à Grimbergen
le 18 mars 2006.

Oblitération 1er jour:



Le 20 mars 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,
Bruxelles - De Brouckère, à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

24 04 2006

08. Belgian International Sport Champions

Billard - Championnats du Monde d'après-guerre

La Fédération Royale Belge de Billard (FRBB) a été fondée à Bruxelles le 2 octobre 1906 en tant qu'association de fait et transformée en ASBL le 20 octobre 1932. C'est en 1956 qu'elle a obtenu le titre de fédération «royale». En 2000, le siège social a quitté Bruxelles pour s'installer à Louvain, 13 Martelarenplein plus précisément.

La FRBB est affiliée à la Confédération Européenne de Billard et l'Union Mondiale de Billard, sous la tutelle de la World Confederation of Billiards Sports. En 2006, une nouvelle association sera créée en Belgique pour fédérer la carambole (billard français), le snooker et le pool.



Code: 200608*

Le billard carambole comporte plusieurs disciplines : la partie libre, la partie au cadre, la partie à la bande, la partie à trois bandes et le billard artistique. Le jeu de 5 quilles – qui a pour ainsi dire disparu en Belgique – se pratique encore en Italie mais aucune compétition n'est organisée.

La FRBB est une fédération unitaire qui compte environ 3.500 membres. Toutefois, en Belgique, les joueurs de billard sont beaucoup plus nombreux. Les fabricants de matériel estiment le nombre de joueurs en club à 180.000 environ, auxquels il faut

Prix de vente du feuillet: € 6,24

Les timbres de ce carnet ne sont pas vendus séparément.

* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste

ajouter plusieurs milliers de joueurs non affiliés. On peut donc dire qu'il y a au moins 200.000 adeptes de ce sport en Belgique. En tant que fédération belge unitaire, la FRBB ne bénéficie d'aucun subside – ni régional, ni fédéral – mais continue malgré tout à former des joueurs exceptionnels. Alors que dans les pays voisins, les fédérations de billard reçoivent une aide de l'État, la nôtre doit se débrouiller grâce au bénévolat de ses membres.

Le premier champion du monde a été couronné en 1909, à Paris. Il s'agit de Piet Sels, qui s'est distingué au cadre 47/2. Les champions du monde d'avant la Deuxième Guerre mondiale seront mis à l'honneur l'année prochaine. Nos joueurs commenceront véritablement à percer au lendemain de la Deuxième Guerre. À la génération exceptionnellement douée des Gustaaf Van Belle, René Gabriëls et René Vingerhoedt succéderont de grands talents comme Jos Vervest, Tony Schrauwen, Emile Wafflard et Laurent Boulenger. Au billard artistique, Raymond Steylaerts et Leo Corin se sont particulièrement distingués: ils étaient de véritables magiciens des boules! En 1963, le monde entier découvrait le plus grand joueur de billard de tous les temps, Raymond Ceulemans. Puis, quelques années plus tard, son principal challenger: Ludo Dielis. Tous pensaient que le billard belge ne connaîtrait plus jamais d'aussi grands talents. C'était sans compter avec Frédéric Caudron, Eddy Leppens, Peter De Backer et bien d'autres jeunes qui ont su prendre la relève. Aujourd'hui, on redoute une fois de plus l'absence de jeunes joueurs en compétition mais force est de constater que la Belgique est toujours aussi bien représentée aux championnats d'Europe juniors. Nous ne citerons que Steven Van Acker, Maarten Janssen et Kenny Miatton, ce dernier étant âgé de 16 ans seulement. Revenons un

Nous vous invitons à surfer sur:

www.kbbba.be
www.raymondceulemans.com
www.fred.caudron.info
www.umb.org
www.eurobillard.org

instant sur le joueur de billard le plus célèbre de tous les temps, Raymond Ceulemans. Il a été sacré champion du monde pas moins de 35 fois dans différentes disciplines, dont 24 fois en billard à trois bandes. Il a décroché son dernier titre en 2001 à Luxembourg à l'âge de 64 ans. Il a également été 48 fois champion d'Europe et 61 fois champion de Belgique en individuel.

À ce formidable palmarès, il faut encore ajouter 10 titres européens en équipe, 5 en équipe nationale et 5 en club. En 2003, Raymond Ceulemans a été nommé Chevalier par le Roi Albert. Il possède donc son propre blason. Si pour ceux qui nous gouvernent, le billard n'est pas un sport, Raymond Ceulemans s'est vu décerner le Trophée du Mérite Sportif en 1967 et a été élu Sportif Belge de l'année en 1978. Il existe plusieurs sites Internet consacrés au billard, qui contiennent eux-mêmes de nombreux liens intéressants. Certains joueurs ont, eux aussi, leur propre site.

Jean-Louis Steuts (Secrétaire général)

Caractéristiques:

Noms des Champions: Clement Van Hassel, Emile Wafflard, Jos Vervest, Laurent Boulanger, Raymond Ceulemans, T. Schrauwen, Raymond Steylaerts, Léo Corin, Ludo Dielis, Frédéric Caudron, Eddy Leppens, Paul Stroobants en Peter De Backer, Jef Philipoom.

Valeur de chaque timbre: € 0,52

Décoration du feuillet: Raymond Ceulemans au travail

Sujet: Billard, les champions du monde d'après guerre

Création: Myriam Voz/Thierry Martin (MVTM)

Format (timbre): 40,20 mm x 27,66 mm

Format (feuillet): 153 mm x 166 mm

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Nombre de planches: 4

Papier: polyvalent phosphorescent

Vente:

A partir du 24 avril 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

Le 22 avril 2006 aux adresses suivantes:



La salle des Sports de l'Athénée Royal de Fragnée
73, rue de Fragnée
4000 Liège

Oblitération 1er jour:



Le 24 avril 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,
Bruxelles - De Brouckère, à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

24 04 2006

09. La Wallonie lance le Giro 2006

La Région wallonne, ses cinq Provinces et sept de ses Villes et Communes, réunies au sein de l'asbl «La Wallonie lance le Giro 2006» accueilleront avec ferveur et enthousiasme le «grand départ» de l'édition 2006 de la célèbre course cycliste au maillot rose, le «Giro».

En 2006, le Tour d'Italie commencera... en Wallonie. Etrange? Non, naturel dans une région qui, depuis deux millénaires, participe activement à l'affirmation de la civilisation latine. Naturel pour un peuple qui, depuis la révolution industrielle, est enrichi d'une très importante communauté italienne, aujourd'hui présente dans tous les secteurs et à tous les niveaux de la société. Naturel sur une terre de cyclisme, théâtre de nombreuses classiques comme la Doyenne: Liège-Bastogne-Liège et la Flèche wallonne. Après le succès du départ du tour de France 2004, la Wallonie lancera le Giro 2006. Pour remporter ce défi c'est toute une Région qui se prépare à accueillir les coureurs avec l'enthousiasme qu'ils méritent. L'année 2006 coïncide avec la célébration de la signature du 60ème anniversaire du traité Belgo-Italien sur le charbon qui provoqua l'arrivée de 50.000 travailleurs issus de la péninsule pour venir fonder foyer et famille en Belgique (dans les mines limbourgeoises et liégeoises!). Malgré les drames qui ont endeuillé cette épopée minière (dont la catastrophe en 1956 du Bois-du-Cazier à Marcinelle), leur intégration, aussi chaleureuse que sympathique ne fit que s'amplifier au fil des années. Ce 60ème anniversaire a logiquement conduit la Région Wallonne à proposer le projet d'accueil du Grand Départ du Giro 2006 en le conviant à visiter chacune des cinq provinces et à s'arrêter dans sept villes- étapes. Par ailleurs, la Wallonie mettra à l'honneur et fêtera tant l'Italie que le vélo au travers d'une multitude de manifestations. Eddy Merckx et Felice Gimondi sont les deux parrains de cet événement.

La programmation:

Judi 4 mai: présentation des coureurs à liège

Samedi 6 mai: première étape - Contre la montre dans les rues de Seraing

Dimanche 7 mai: 2ème étape: Mons - Charleroi

Lundi 8 mai: 3ème étape: Perwez - Namur

Mardi 9 mai: 4ème étape: Wanze - Hotton



Code: 200609*

* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste

Caractéristiques:

Valeur: € 0,52

Sujet: La Wallonie lance le Giro 2006

Format (timbre): 27,66 mm x 40,20 mm

Format (feuillet): 166 mm X 100 mm

Création: Jean Libert

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Nombre de planches: 4

Papier: polyvalent phosphorescent

Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)



Rencontre avec:

Jean Libert à Liège
le 22/04/2006.

Vente:

A partir du 24 avril 2006 dans tous les bureaux.

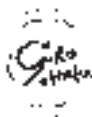
Prévente:

Le 22 avril 2006 aux adresses suivantes:



La salle des Sports
de l'Athénée Royal de Fragnée
73 rue de Fragnée
4000 Liège

Oblitération 1er jour:



Le 24 avril 2006
de 9 à 17 h à la Philaboutique,
Bruxelles - De Brouckère,
à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

24 04 2006**10. Art en Belgique****Lambert Lombard (1506-1566) et Léon Spilliaert (1881-1946)**

Bien que moins connus, Lambert Lombard et Léon Spilliaert n'en sont pas moins des figures marquantes des beaux-arts dans nos régions. Cette année, leurs villes natales respectives organisent une exposition en leur honneur. De son côté, La Poste rend hommage à chacun d'eux par l'émission de deux timbres-poste, dont la mise en forme majestueuse est signée Ingrid Daenen



Code: 200610A*



Code: 200610B*



Code: 200610C*



Code: 200610D*

Si Lambert Lombard, né à Liège au seizième siècle, et Léon Spilliaert, né à Ostende au dix-neuvième siècle, ne font pas partie des grands noms de l'art international, leurs œuvres ont néanmoins exercé une grande influence sur celles de leurs contemporains et de futures générations d'artistes, que ce soit en Belgique ou à l'étranger. Peintre, graveur, architecte, archéologue, écrivain,...Lambert Lombard était un artiste polyvalent, comme tout artiste de la Renaissance qui se respecte. Il avait noué des contacts avec de célèbres humanistes de son époque et était lui-même un grand érudit. S'inspirant des maîtres anversois et d'un séjour à Rome (1537/38), il introduit le style italianisant dans la Cité Ardente. En dépit de sa grande longévité pour l'époque (plus de 60 ans) et de son statut de peintre à la Cour des Princes-Évêques de Liège, Lombard n'a jamais

joué d'une grande renommée. Il nous a cependant laissé de nombreux dessins, aujourd'hui dispersés dans des cabinets d'estampes du monde entier. Les timbres-poste et le feuillet illustrent une série de détails particulièrement élégants tirés de quelques peintures qui peuvent être attribuées avec certitude à l'artiste et à son atelier. Les toiles choisies, qui proviennent des musées de Liège et de l'église de Stokroie (Hasselt), viennent d'être complètement restaurées.

Il nous reste également peu de peintures signées de la main de Léon Spilliaert, mais pour d'autres raisons. L'artiste avait une préférence pour les matériaux et techniques «fragiles», tels que l'aquarelle, la gouache, le pastel et la craie. Un choix qui s'inscrivait dans sa démarche artistique, à la fois immatérielle et spirituelle. L'art de Spilliaert est difficile à cerner. Il se situe entre différents courants, se rapprochant essentiellement du symbolisme et de l'expressionnisme, qui se sont manifestés en Europe entre le 19^e et le 20^e siècle. Spilliaert utilise des formes primaires et frôle l'abstraction pour créer une ambiance sinistre, comme en témoignent les œuvres sélectionnées pour illustrer cette émission. Les timbres-poste représentent deux de ses aquarelles «La dame au chapeau» (1907) et «Vertige» (1908), tandis que le feuillet rend hommage à son «Autoportrait avec chevalet dans le miroir» (1907-1908). Les images choisies proviennent des musées de Bruxelles, Ostende et Anvers, qui possèdent une collection importante des oeuvres de l'artiste.

* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste

Caractéristiques:

Peintures:

10a. L'offrande de Joachim refusée (détail), Musée de l'Art wallon-Liège

10b. Auguste et la Sybille de Tibur (détail), église Sint-Amandus à Stokrooie

10c. Vertige - Musée des Beaux-arts d'Ostende

10d. La Dame au chapeau - Musée royal des Beaux-arts de Bruxelles

Valeur des timbres: € 0,65

Décoration du feuillet Lambert Lombard:

David et Abigail (detail) - Musée d'Art moderne, Liège

Décoration du feuillet Léon Spilliaert:

Autoportrait - Musée royal des Beaux-arts d'Anvers

Sujet: Lambert Lombard (1506-1566): 500 ans après sa naissance.

Léon Spilliaert (1881-1946): 125 ans après sa naissance et 60 ans après sa mort.

Création: Ingrid Daenen

Format (timbre): 27,66 mm x 40,20 mm

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Nombre de planches: 4

Papier: polyvalent fluorescent

Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)



Vente:

A partir du 24 avril 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

Le 22 avril 2006 aux adresses suivantes:



La salle des Sports
de l'Athénée Royal de Fragnée
73 rue de Fragnée
4000 Liège

Rencontre avec:

Ingrid Daenen à Liège
le 22 avril 2006.

Oblitération 1er jour:



Le 24 avril 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,
Bruxelles - De Brouckère, à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

20 03 2006

Carnet avec 10 autocollants: Fête du timbre



Code: AUTO06B06*

Caractéristiques:

Création: Myriam Lanckmans
 Sujet: Schrijfplezier
 Présentation: carnet avec 10 autocollants
 Prix unitaire: € 5,20
 Valeur du timbre: aucune mention (*)
 Format (timbre): 25mm x 30mm
 Format (image): 21mm x 26mm
 Format (carnet): 166mm x 60mm
 Tirage: selon les besoins du service
 Procédé d'impression: héliogravure
 Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER
 Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)
 Dentelure: partiellement lignes droites et partiellement dentelures type 10
 Papier: polyvalent phosphorescent, auto-adhésif fixé sur un papier support

Ces timbres auto-adhésifs, sans aucune indication de la valeur faciale, portent outre l'illustration, le logo de LA POSTE, la mention "PRIOR" et l'année d'émission.

Chaque timbre auto-adhésif de ce carnet a une validité permanente dont la valeur est fixée actuellement à 0,52 EUR et est destiné à l'affranchissement des envois prioritaires normalisés (jusqu'à 50g) en service national. Pour les envois dont l'affranchissement est supérieur à 0,52 EUR, le timbre-poste à validité permanente peut être utilisé en combinaison avec un ou plusieurs autres timbres-poste dont la valeur faciale est apparente. Toutes ces correspondances doivent être considérées comme dûment affranchies.

1 timbre est inclus dans l'abonnement aux timbres-poste (optionnel).

Vente:

A partir du 20 mars 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

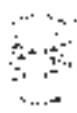
Le 18 mars 2006 à l'adresse suivante:



Zaal Fenikshof
 Abdijstraat 20
 1850 Grimbergen

Oblitération 1er jour:

Le 20 mars 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,



Bruxelles - De Brouckère,
 à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

20 03 2006

Nouvelle effigie Royale Albert II



Code: KB06083P*

Caractéristiques:

Création: Myriam Voz/Thierry Martin (MVTM)
Type: Nouvelle effigie Royale Albert II (avec uniforme)
Prior - National

Valeur: € 0,83

Format: 32,50 mm x 27,66 mm

Couleurs: Monochrome (violet)

Composition des feuilles: 10

Nombre de planches: 8

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent phosphorescent

Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)

Vente:

** inclus dans l'abonnement aux timbres-poste*

A partir du 20 mars 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

Le 18 mars 2006 à l'adresse suivante:



Zaal Fenikshof
Abdijstraat 20
1850 Grimbergen

Oblitération 1er jour:



Le 20 mars 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,
Bruxelles - De Brouckère, à 1000 Bruxelles.

Date d'émission

20 03 2006

Timbre ordinaire du type "Oiseaux"



Code: VG06078*

Caractéristiques:

Création: André BUZIN

Valeur: € 0,78

Sujet: Barge à Queue Noire

Tirage: illimité

Format (timbre): 24 mm x 27,66 mm

Procédé d'impression: héliogravure

Gravure (cylindres porte-forme): GROUP DE SCHUTTER

Nombre de planches: 10

Composition des feuilles: 10

Dentelure: 11^{1/2}

Papier: polyvalent fluorescent

Impression: Imprimerie du timbre (Mechelen)

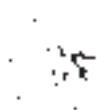
* inclus dans l'abonnement aux timbres-poste

Vente:

A partir du 20 mars 2006 dans tous les bureaux de poste.

Prévente:

Le 18 mars 2006 à l'adresse suivante:



Zaal Fenikshof
Abdijstraat 20
1850 Grimbergen

Rencontre avec:

André Buzin à Grimbergen
le 18 mars 2006.

Oblitération 1er jour:



Le 20 mars 2006 de 9 à 17 h à la Philaboutique,
Bruxelles - De Brouckère, à 1000 Bruxelles.

€3,65 per First Day Cover! (21% TVA inclus)

Par émission, des enveloppes illustrées et numérotées avec le(s) timbre(s)-poste correspondant(s), collés et oblitérés(s). Tous les FDC ont le même format.



Fête du timbre

Code: FDC0606

Justus Lipsius

Code: FDC0607



Vogel "Barge à Queue Noire"

Code: FDC06VG078

Effigie Royale 0,83

Code: FDC06KB083



Je paie:

je suis client et pour mes paiements j'ai un **ordre permanent**

par **ma carte de crédit** (avec un minimum de € 12,39):

VISA EUROCARD/MASTERCARD

N° de la carte: - - -

Date d'expiration: /

Montant: € Date: Signature:

avec le **virement** (avec code IBAN/BIC) accompagnant la facture que je reçois par courrier séparé

par **virement ou versement au compte postal en France**, les données se trouvent au verso de la facture, que je reçois par courrier séparé.

En Europe: vos virements internationaux en euro d'un montant maximum de € 12.500 à destination d'un pays membre de l'Union européenne sont exécutés au même tarif que vos virements nationaux et ce, à partir du 1^{er} juillet 2003. Ce changement vous permet de réaliser une économie d'au moins € 3,50 par virement. Pour pouvoir bénéficier de ce tarif, vous devez toutefois mentionner sur l'ordre de paiement le numéro de compte bancaire international (IBAN) du bénéficiaire, ainsi que le code d'identification (BIC) de sa banque, que nous vous communiquerons dans votre facture.

FRAIS		
FRAIS DE TRAITEMENT FIXES	FRAIS - NATIONAL	FRAIS - ÉTRANGER
Abonnements	€ 0	€ 0
Commandes isolées (valeurs postales)	commande < € 25 = € 2,00	commande < € 100 = € 5,00
Commandes pièces uniquement	€ 4,50 (TVA excl. 21%)	€ 5 (TVA excl. 21%)
REMARQUES		
1. Envoi recommandé gratuit: → pour commandes isolées de plus de € 125 → pour toutes commandes de pièces		
2. Expédition par TAXIPOST/EMS: possible, aux frais du client.		
3. Les frais de traitement ne sont pas cumulés.		

ATTENTION!

Pour éviter les doubles livraisons, ne commandez pas ce que vous recevez déjà via votre abonnement. Pendant 7 jours ouvrables, à dater du lendemain de la livraison, vous avez le droit de renoncer à votre achat auprès du vendeur. Dans ce cas, vous devez renvoyer le paquet sans frais dans son emballage d'origine avec la mention "RETOUR".

Les paiements en espèces et chèques ne sont pas acceptés.

Vous pouvez faire votre commande aussi par e-mail: philately@post.be

Pour simplifier mes commandes, et bénéficier des avantages supplémentaires, je souhaiterais recevoir plus d'informations concernant un abonnement.

COMPLÉTEZ EN CAPITALES S.V.P.

Nom: Prénom:

Rue: N°:

CP: Lieu:





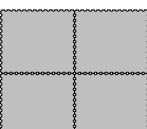
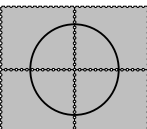


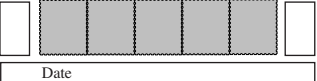
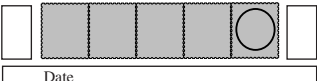
Pays: Téléphone:

Email: N° de client (*):

(* Si vous n'avez pas encore un numéro de client, il vous sera attribué lors de votre première commande.

CODE	DESCRIPTION	CODE DE DÉCOUPE	NOMBRE	PRIX UNITAIRE	TOTAL
		FACULTATIF		€	€
EMISSIONS SPÉCIALES					
2 0 0 6 0 6	06. Fête du timbre			0,46	
2 0 0 6 0 7	07. Justus Lipsius			0,70	
2 0 0 6 0 8	08. Belgian International Sport Champions			6,24	
2 0 0 6 0 9	09. La Vallonia lancia il Giro 2006			2,60	
2 0 0 6 0 1 0 A	10A. Art en Belgique (L'offrande de Joachim refusée)			0,65	
2 0 0 6 0 1 0 B	10B. Art en Belgique (Auguste et la Sybille de Tibur)			0,65	
2 0 0 6 0 1 0 C	10C. Art en Belgique (Vertige)			0,65	
2 0 0 6 0 1 0 D	10D. Art en Belgique (La Dame au chapeau)			0,65	
EMISSIONS ORDINAIRES					
V 6 0 6 0 7 8	Oiseau: Barge à Queue Noire			0,78	
K B 0 6 0 8 3 P	E.R. Albert II - PRIOR			0,83	
A U T 0 0 6 B 0 6	Carnet 10 autocollants 'Fête du timbre'			5,20	
FIRST DAY COVERS					
F D C 0 6 0 6	Fête du timbre			3,65	
F D C 0 6 0 7	Justus Lipsius			3,65	
F D C 0 6 0 8	Belgian International Sport Champions			7,30	
F D C 0 6 0 9	La Vallonia lancia il Giro 2006			3,65	
F D C 0 6 1 0	Art en Belgique			3,65	
F D C 0 6 V 6 0 7 8	Oiseau: Barge à Queue Noire			3,65	
F D C 0 6 K B 0 8 3	E.R. Albert II 0,83 PRIOR			3,65	
FIRST DAY SHEET					
F D S 0 6 0 6	Fête du timbre			4,85	
F D S 0 6 0 7	Justus Lipsius			4,85	
F D S 0 6 0 8	Belgian International Sport Champions			4,85	
F D S 0 6 0 9	La Vallonia lancia il Giro 2006			4,85	
F D S 0 6 1 0	Art en Belgique			4,85	
Duostamp® (Feuille de 15 timbres)					
D U O H A L O 5 0 8	Duostamp® Hallmark 'Zwanen'			14,50	
D U O H A L O 5 0 9	Duostamp® Hallmark 'IJsberen'			14,50	
2 0 0 6 D U 0 0 1	Duostamp® 60 ans Le Lombard, un bon début Striphelden van in het begin			14,50	
2 0 0 6 D U 0 0 2	Duostamp® 60 ans Le Lombard, un bon début Recente striphelden			14,50	

Réservé aux commandes de timbres séparées, complétez dans ce cas le code de découpe de votre choix sur le bon de commande.

Nombre désiré	Exemple	Code de découpe
Un timbre libre		S10
Un timbre avec oblitération centrale		S11*
Une paire de timbres horizontale		S20
Une paire de timbres horizontale, avec oblitération centrale sur le timbre de droite		S21*
Un bloc de quatre timbres		S40
Un bloc de quatre timbres avec oblitération centrale		S41*
Une bande de cinq timbres avec numéro de planche		S50
Une bande de cinq timbres avec numéro de planche et oblitération sur le timbre extrême		S51*
Une bande de cinq timbres avec la date d'impression		S60
Une bande de cinq timbres avec la date d'impression et oblitération sur le timbre extérieur		S61*

* Vous pouvez déterminer vous-même votre oblitération, il vous suffit de remplacer le dernier numéro du code de découpe par le numéro correspondant à l'oblitération de votre choix:
 1 = oblitération prévente; 2 = oblitération Direction Timbres-poste et Philatélie; 3 = oblitération 1^{er} jour d'émission.

RENVOYEZ CE BON DE COMMANDE À :

La Poste - Stamps & Philately - Vente: Egide Walschaertsstraat 1 - 2800 Mechelen
 Tél. Service clientèle: 015/285 811 Fax: 015/285 816

Vos données à caractère personnel sont traitées par LA POSTE S.A. de droit public (Centre Monnaie, 1000 Bruxelles) dans le cadre de la relation contractuelle et en vue de la promotion commerciale des produits et services émis et/ou distribués par LA POSTE. Sauf opposition de votre part, ces données peuvent être communiquées dans ce cadre à des partenaires contractuellement liés à LA POSTE. Vous pouvez accéder aux données qui vous concernent, en demandant la rectification ou vous opposer à leur utilisation à des fins de marketing direct. Si vous souhaitez que vos données ne soient pas ou plus utilisées ultérieurement à des fins de marketing direct, envoyez une demande écrite, datée et signée, en joignant une copie de votre pièce d'identité à La Poste - Service Privacy - WTC II, Chaussée d'Anvers, 59 à 1000 Bruxelles.



Belgian International Sport Champions

Code: FDC0608. De 2 FDC's horen samen (set van 2 FDC's aan € 7,30)



Giro d'Italia

Code: FDC0609

Art en Belgique

Code: FDC0610



Pour connaître les autres FDC disponibles et les conditions de vente, voir les Philanews précédents, ou contacter notre service clientèle.

€4,85 par First Day Sheet! (21% TVA inclus)

A chaque émission de timbres spéciaux, feuillets ou carnets, vous recevez des timbres-poste collés sur une splendide carte illustrée, numérotée et pourvue d'une oblitération spéciale. Au verso sont reprises, en français et en néerlandais, les caractéristiques et les informations relatives aux émissions.



Fête du timbre

Code: FDS0606

Justus Lipsius

Code: FDS0607





Belgian International Sport Champions

Code: FDS0608

Giro d'Italia

Code: FDS0609



Art en Belgique

Code: FDS0610

Ne ratez pas cette occasion unique de constituer une belle collection et souscrivez dès à présent à un abonnement aux FDS.

Des Açores à la Nouvelle- Zélande

UN INVENTAIRE DES 14 COLONIES QUE POSÉDAIT AUTREFOIS
NOTRE PAYS (1451-1917)

Au XVI^e siècle, tant de Flamands émigrèrent aux Açores qu'elles furent appelées les « îles flamandes ». Un siècle plus tard, 60 pourcent des hommes d'affaires étrangers sur les îles Canaries étaient des Flamands. Au XVII^e siècle, Pierre Minuit, originaire d'Ohain (Brabant wallon), acheta l'île de Manhattan aux Indiens Mohayik et des protestants wallons y fondèrent Neuf Avesnes, la future New York. Un descendant d'une famille de pionniers de nos contrées, Delanoye du Champ des Roses, devint président des États-Unis sous un nom néerlandais : Franklin Delano Roosevelt.

La Compagnie d'Ostende et asiatique fonda deux colonies en Inde au XVIII^e siècle.

Le Brabançon Charles de Thierry se proclama roi en Nouvelle-Zélande. Au XIX^e siècle, la Compagnie belge de Colonisation envoya des colons à Santo Tomás de Guatemala. Un descendant de ces colons, Oscar Berger, est actuellement président du Guatemala.

Une aventure similaire fut mise sur pied au Brésil par la Compagnie belge-brésillonne de Colonisation. En 1848, la Belgique reprend possession purement par hasard de Rio Nunez, un important centre commercial de Guinée. Les colonisations ont échoué en Nouvelle-Zélande, au Guatemala, au Brésil et en Guinée. Cependant, la colonisation de 1882 à Villaguay, en Argentine, a été un succès. Les descendants de ces colons y ont toujours la nationalité belge et un code postal propre.

Dans quel contexte sociopolitique tous ces événements ont-ils eu lieu ? Qui a pris l'initiative et qui étaient les colons de nos régions ? Le chef d'entreprise Patrick Maselis vous raconte tout dans son ouvrage *Des Açores à la Nouvelle-Zélande*, un énorme livre de 3 kilos, grand format, richement illustré par des cartes, des photos, des tableaux, des documents historiques et surtout des lettres. Maselis est un collectionneur acharné de pièces postales ayant une valeur historique. À partir de la connaissance que nous avons, entre autres, de l'histoire postale, il étudie le Congo, le Rwanda-Urundi et Lado-Méridi (une partie du Soudan conquise par Léopold II et qui est allée à la Grande Bretagne après son décès).

L'épilogue a été consacré à une tentative de colonisation ratée en Chine.

INFORMATIONS

Patrick Maselis, « *Des Açores à la Nouvelle-Zélande* », Roadster Books, 424 pages ; €37,50.

Le livre est disponible dans la plupart des librairies. Vous pouvez également commander par le biais du site Web : www.roadsterbooks.be, par le biais de l'adresse info@maselis.be ou par fax au 051/22 49 50.

Le 27 novembre (10h00-10h00), Patrick Maselis exposera au Château de Rumbold (Munsterlaanweg 2, Roeselare/Roeslers) des pages de l'histoire coloniale belge de la période 1451-1914.
Entrée gratuite.



175 timbres-poste, une petite histoire de la Belgique.

175 morceaux d'histoire...

Les timbres sont souvent le reflet fidèle de notre société. Ils parlent de ce que nous jugeons important, agréable ou beau et, surtout, traduisent l'image que nous voulons donner de nous-mêmes. Depuis le "Léopold à épaulettes" de 1849, ils suivent de près les styles et les mentalités ainsi que l'évolution culturelle, économique et politique. Ils sont donc particulièrement aptes à raconter les faits et geste de notre pays.

Parmi les plus de 3000 timbres émis par La Poste jusqu'à ce jour, Marie-Anne Wilssens en a choisi 175 qui représentent autant de fenêtres ouvertes sur la Belgique. Il en résulte un patchwork coloré de petits et de grands événements, offrant ensemble un aperçu accessible et vivant de notre histoire nationale.

Prix: € 10



Caractéristiques

Code: PROD0602N

- Format: 15 x 20 cm
- Reproductions de 175 timbres-poste belges
- 192 pages en couleur
- Papier: 150 gr.
- Couverture: cartonnée
- Finition: reliure cousue

Nouveau!

Valeur nominale	10 roubles
Millésime	2005
Qualité	Belle Épreuve
Diamètre	13,92 mm
Poids	1/25 oz
Titre	or 999
Tranche	cannelée
Tirage	15.000
Prix unitaire	67,50 €



Offrez-vous la plus petite pièce d'or au monde la Ballerine de la Biélorussie

*Avers: L'arme de la Biélorussie, le millésime et la valeur nominale
Revers: ballerine dansante et l'indication du pays en Cyrillique*

INFO ➤ **TÉL : 015/285 811 - FAX : 015/285 816**

SC218

Renvoyez ce bon sous enveloppe à: **LA POSTE/philatélie - E. Walschaertsstraat 1 - 2800 Mechelen**

OUI, je commande ex. de la plus petite pièce en or du monde au prix unitaire de 67,50 € (NMB06G)

Je paie comme suit : après réception de ma facture
 par carte de crédit : VISA Euro/Master Card

N° - - -

Échéance - * plus frais de traitement :
€ 4,50 Belgique - € 5,00 Etranger

N° Client: _____

Nom _____

Adresse _____

C.P. _____ Localité _____

Date _____ Signature _____

X X

Médaille commémorative frappée par la Monnaie Royale de Belgique en l'honneur d'un des plus grands Belges

le Père Damien



TIRAGE LIMITÉ



POUR PLUS D'INFO:
TÉL : 015/285 810
FAX : 015/285 816

Médaille en or : Ø 21 mm • 999/1000

- Tirage: max. 2.500 ex. • Emballée dans un écrin luxueux avec certificat • Prix unitaire : 280,00 €

Médaille en argent : Ø 37 mm • 925/1000

- Tirage: max. 5.000 ex. • Emballée dans un écrin luxueux avec certificat • Prix unitaire: 55,00 €

BON DE COMMANDE À RENOYER À : LA POSTE/PHILATÉLIE - E. WALSCHAERTSSTRAAT 1 - 2800 MECHELEN

SC 217

OUI, je commande ex. de la médaille 'Père Damien' en argent au prix unitaire de 55 €* (NMDA05Z).

OUI, je commande ex. de la médaille 'Père Damien' en or au prix unitaire de 280 €* (NMDA05G).

Je paie comme suit : après réception de ma facture

par carte de crédit: VISA Master Card

N° - - -

Échéance - * plus frais de traitement :
 € 4,50 Belgique - € 5,00 Etranger

N° Client: _____

Nom _____

Adresse _____

C.P. _____ Localité _____

Date _____ Signature _____



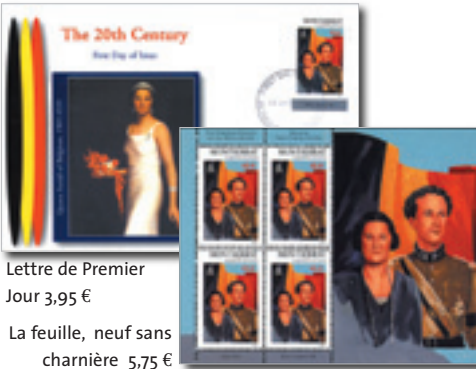
**Un lot « Neuf sans charnière »
de rêve comprenant
e.a. les anciennes colonies belges.
D'une valeur de 99 € maintenant pour 37,50 €**

Un grand lot magnifique de plus de 500 (!!) timbres-poste neuf sans charnière. Différent! Pour les collectionneurs débutants et les collectionneurs avertis. Superbes timbres à motif, émissions spéciales, timbres-poste commémoratifs, timbres-poste anciens, timbres pour la poste aérienne, non dentelés, séries... etc. Avec e.a. des émissions intéressantes de l'Europe ancienne, des anciennes colonies anglaises, etc. Pour d'innombrables soirées de plaisir : rechercher, trier, regarder et admirer...

**Commandez vite et recevez (jusqu'à épuisement du stock)
les bonus supplémentaires gratuits suivants**

- Bonus 1** : Petite collection des colonies belges
Gratuitement, une belle collection des anciennes colonies belges ! La valeur catalogue de cette petite collection des « Colonies belges » est d'au moins 40 €. Mais, aujourd'hui, elle vous est offerte gratuitement !
- Bonus 2** : Livre de qualité pour le classement des timbres-poste d'une valeur de 9,90 € !

Rien qu'avec ces deux cadeaux, vous avez déjà regagné le montant de votre achat. Commandez encore aujourd'hui, car le stock sera très vite épuisé. Et fini = fini !



Lettre de Premier Jour 3,95 €

La feuille, neuf sans charnière 5,75 €

Anniversaire Reine Astrid

La feuille rare de 4 timbres "Astrid et Leopold" 5,75 €
Lettre de Premier Jour "Reine Astrid" 3,95 €



Redécouvrez Pierre Paul Rubens

Rare: "L'Allégorie de l'Eternité" et "La Dernière Communion de Saint-François". Vous recevrez la feuille de timbre Rubens, les timbres Rubens, les housses de protection transparentes, les panneaux et les panneaux d'information. Au prix exceptionnel de 25 €.

BON à renvoyer à Edel Collections SA, Metropoolstraat 11, b26, 2900 Schoten. Tél. : 03/640.10.78

OUI, veuillez m'envoyer par retour de courrier sans obligation de ma part, à vue pendant 14 jours la/les série(s) cochées.

- ... x Lot de rêve « neuf sans charnière »
Anniversaire Reine Astrid ... x Lettre ... x Feuille
- ... x Pierre Paul Rubens

+ 3,95 € de contribution aux frais d'expédition.
Je ne paie encore rien maintenant et attend d'abord votre envoi. Si je ne suis pas satisfait, je vous retourne le tout et ne vous dois rien.

Prénom:

Nom:m/f

Adresse:.....No.....

N° postal :Lieu :

N° de tél:

Adresse e-mail :



Nouvelles émissions de AN-Post Un bel ajout à votre collection!



Jaarboek 2005

Het jaarboek "Complete Prestige Collection 2005" is nu beschikbaar. Dit boek, dé favoriet van alle verzamelaars, bevat alle herdenkingsuitgiften (met inbegrip van miniatuurblaadjes) uitgegeven in 2005. Haast is geboden, want dit jaarboek ventet als hete broodjes.

Code: IRYB2005

Prix: € 66,55



Commemorative Stamp Collection 2005 - Jaarmap

De "Commemorative Stamp Collection" zal beschikbaar zijn in een jaarmap met de uitgiften van 2005. Kleurrijke vlinders, grote schepen, de "Ryder Cup" golf,... U vindt ze allemaal terug in deze mooi afgewerkte jaarmap.

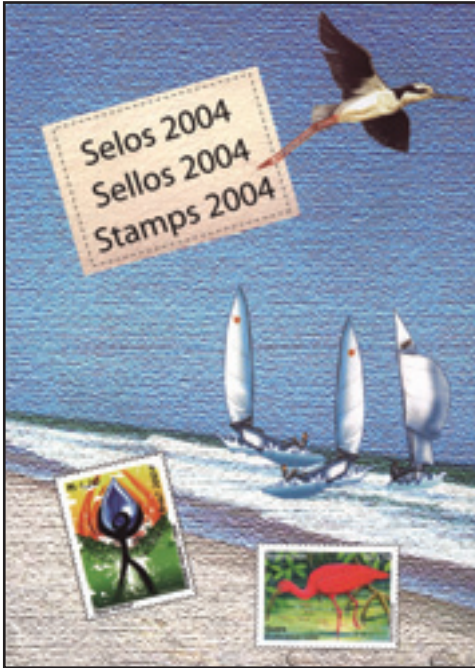
De jaarmap is informatief en naar onderwerp geschikt. Het is ook een fantastische manier om alle uitgiften van 2005 in één kwaliteitsvolle map te verzamelen.

Code: IRPA2005

Prix: € 36,30

Timbres postes Brésiliens

Collectionnez sur le rythme du samba!



Code: BRPA2004 Prix: € 38

Jaarmap 2004

In de jaarmap 2004 komen talrijke thema's en evenementen aan bod zoals ruimtevaart (gemeenschappelijke uitgifte met China), fauna & flora, de 450ste verjaardag van Sao Paulo, 100^{ste} verjaardag van de FIFA, de Olympische Spelen die terugkeerden naar hun Griekse roots, Wereldoorlog II, Kerst, architectuur, én een aantal personages die hun stempel drukten op de Braziliaanse geschiedenis, zoals Dom Vicente Scherer en Alan Kardec. Kortom, bestel de jaarmap 2004 en ontdek een schitterende mengeling van postzegels!

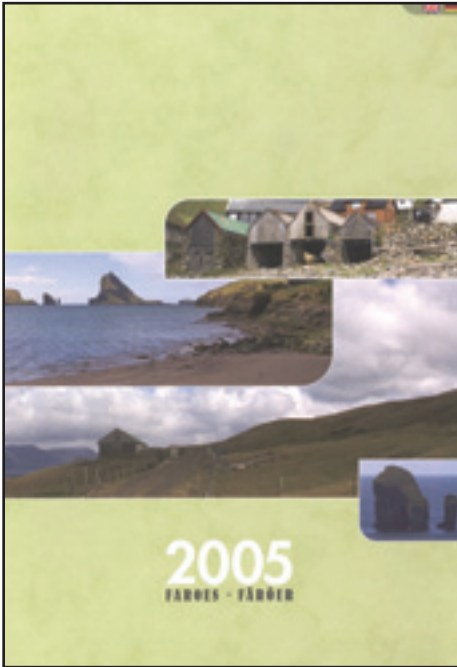
Met een abonnement op de jaarmappen ontvangt u deze blaadjes en alle gewone, speciale en zelfklevende zegels.

Opgeslet! Wij bieden géén postzegelabonnement op losse zegels aan.



De Faroer eilanden, parel in de Atlantische oceaan.

Gelegen tussen IJsland en Schotland, zijn de Faroer eilanden de parel van de Atlantische Oceaan. Bestel nu het Jaarboek 2004 en de Jaarmap 2004 en ontdek deze eilanden, hun natuur, hun cultuur, hun tradities en legendes...



Jaarboek 2005

Dit rijkelijk geïllustreerde boek, bevat de zegels en blaadjes, uitgegeven tijdens het voorbije jaar, en voorzien van een woordje uitleg (in Duits en Engels) over het thema en de origine van de zegel.

Code: FAYB2005

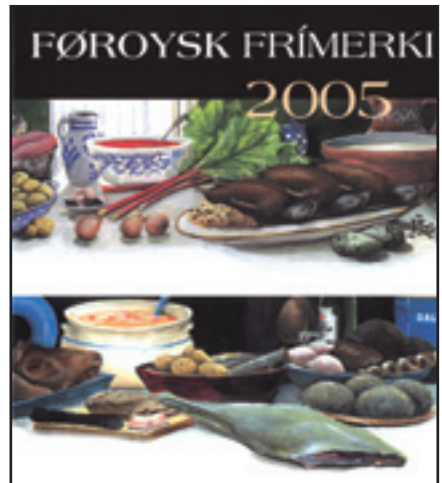
Prix: € 48,50

Jaarmap 2005

In de jaarmap steken alle postzegels uitgegeven in dat jaar. Elke uitgifte wordt in het kortvoorgesteld in het Faerøers, Deens, Engels en Duits.

Code: FAYP2005

Prix: € 43



BON DE COMMANDE/INSCRIPTION BRASIL-IRISH STAMPS-FARØER

(Renvoyer à La Poste, Stamps & Philately, Egide Walschaertsstraat 1, 2800 Mechelen)

SC 220

COMPLETER EN CAPITALES SVP

Nom: Prénom:

Adresse:

CP: Commune:

Pays: Téléphone: N° de client:

email: N° carte d'identité:

Je prends un abonnement:

- op het jaarboek Ierland. Envoyez-moi exemplaire(s).
- op de jaarmap Ierland. Envoyez-moi exemplaire(s).
- op het jaarboek Faroer. Envoyez-moi exemplaire(s).
- op de jaarmap Faroer. Envoyez-moi exemplaire(s).
- op de jaarmap Brazilië. Envoyez-moi exemplaire(s).

Je commande:

- ex. van de jaarmap 2004 Brazilië (Prix: € 38/ex Code: BRPA2004)
- ex. van het jaarboek 2005 Ierland (Prix: € 66,55/ex Code: IRYB2005)
- ex. van de jaarmap 2005 Ierland (Prix: € 36,30/ex Code: IRPA2005)
- ex. van het jaarboek 2005 Faroer (Prix: € 48,50/ex Code: FAYB2005)
- ex. van de jaarmap 2005 Faroer (Prix: € 43/ex Code: FAYP2005)

Je paie:

- par domiciliation (réservé à l'abonné belge exclusivement) à l'attention de La Poste - Philatélie, n° id. 00.000.737.101 - Mon N° de compte est / /
- par carte de crédit: VISA MASTERCARD
N° de carte: - - -
Date d'échéance: /
- avec le virement au bas de la facture que je reçois par courrier séparé.

Date:

Signature:

Antwerpfile

NIPA

1 et 2 avril 2006



antwerp expo
Bouwcentrum

Jan van Rijswijcklaan 191
2020 Antwerpen

samedi 1 avril 2006 de 10 à 18h.
dimanche 2 avril 2006 de 10 à 17h.

info: NIPA vzw - Bordink 35 - 2170 Merksem
tel.: 03. 644 37 37
fax: 03. 644 38 38



**La Poste, en collaboration avec NIPA
vous offre une entrée gratuite.**



Bon valable pour une ENTREE GRATUITE

(le samedi 1 ou le dimanche 2 avril 2006)

Nom: _____

Adresse: _____

Age: _____

**Nous y seront
présents!**

www.nipa.be



info@nipa.be

**SALON INTERNATIONAL DE LA
PHILATELIE ET DE LA NUMISMATIQUE**

Gecombineerde uitstap voor scholen

Bezoek Technopolis en de Zegeldrukkerij



Technopolis en de Postzegeldrukkerij Postzegels en Filatelie slaan de handen in mekaar en bieden vanaf januari 2006 een combinatiebezoek aan voor scholen.

In Technopolis, het Vlaamse doe-centrum voor wetenschap en technologie bekijk je gewone dingen vanuit een ongewone invalshoek. Je tuimelt er van het ene experiment in het andere en ontdekt er de wetenschap en technologie die schuilgaat achter vertrouwde zaken.

De Postzegeldrukkerij wijdt je in in de wereld van de filatelie. Je komt er alles te weten over het ontwerpen en drukken van postzegels.

Een bezoek aan Postzegels en Filatelie is gratis en duurt ongeveer een uur. Voorafgaande reservering (max. 60 personen) is verplicht.

Technopolis en "Postzegels en Filatelie" liggen vlak bij mekaar en zijn dus de gedroomde combinatie voor de ideale schooluitstap.

Bent u leraar of schooldirecteur en bent u geïnteresseerd in dit aanbod? Neem dan contact op met Technopolis op tel. 015 34 20 00 of via mijnbezoek@technopolis.be.



Technopolis – Technologielaan - 2800 Mechelen

Tel. 015 34 20 00 – Fax 015 34 20 01.

Alle dagen open van 9.30 tot 17 uur.

Scholen en groepen vanaf 15 personen genieten een speciaal tarief.

Meer info op www.technopolis.be

Duostamp, zegel én blikvanger...

Hallmark feuille 8 et 9



Code: DUOHAL0508

Zegelvel van 15 Prior-
zegels voor € 14,50



Code: DUOHAL0509

Le Lombard, 60 ans de BD.



Code: 2006DU001



Code: 2006DU002

De Tweejaarlijkse Postzegelprix "De Gentse Torenwachters"

Voor de elfde maal is de tweejaarlijkse postzegelprix "De Gentse Torenwachters" verkozen. Deze verkiezing had plaats op 5 december 2005 en werd gehouden door het bestuur en de leden van de Gentse Filatelistenbond, de voorzitter of een bestuurslid van alle Gentse postzegelverenigingen en enkele speciaal door de Gentse Filatelistenbond uitgenodigde personen. Na de derde stemronde werden drie postzegels genomineerd namelijk:

Kerstmis & Nieuwjaar - De Kerstman van Stefaan Provijn

Natuur - Schelpen van Diane Bruyninckx

De Dag van de Postzegel - De Zwarte Ooievaar van André Buzin



Uit deze drie werd De Zwarte Ooievaar van de heer André Buzin verkozen voor de tweejaarlijkse prix van De Gentse Torenwachters. Een hartelijk proficiat voor de genomineerden en in het bijzonder voor de heer André Buzin.

Internationale Tentoonstelling



De Belgische Post is aanwezig op 1 en 2 april 2006

RHEIN-MOSEL-HALLE

56068 Koblenz (DUITSLAND)

Verzendingsplan abonnementen 2006

Verzending 1:

- 5 Emissions spéciales + 3 gewone + 2 zelfklevende + 1 serie briefkaarten

Verzending 2:

- 10 speciale + 2 gewone + 3 zelfklevende

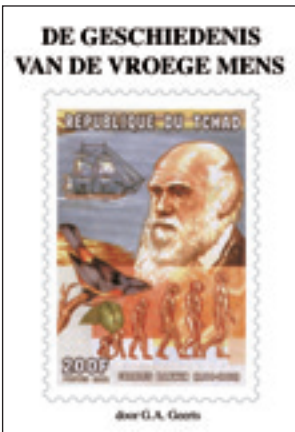
Verzending 3:

- 5 speciale + 1 gewone + 2 zelfklevende + 1 serie briefkaarten

Verzending 4:

- 9 speciale + 3 zelfklevende + 1 serie briefkaarten geconcentreerd op Belgica 06.

Geschiedenis van de vroege mens



Door G.A. GEERTS

Dit boek verscheen in oktober 2005 ter gelegenheid van de Filatelistische manifestatie Lymphilex XXXVI. De wordings-geschiedenis van onze aarde en - zeer in het bijzonder die van de mens - wordt rijkelijk geïllustreerd met behulp van postzegels, poststukken en kaarten. Een zeer boeiend boek, dat ook door niet-filatelisten graag zal worden gelezen.

Info: G. Hendriks - Irenelaan 27 - 6006 HB Weert - Nederland.

Tel.: 0031 495 53 38 62

Prix: € 17,50

Naast de klassieke abonnementsformule willen we u voor 2006 een nieuw type abonnement voorstellen.

Het abonnement met invariabele prix of het abonnement "Formule i".

De prix van het abonnement komt neer op € 6,25 per maand.
Je betaalt wel vier keer per jaar, bij elke levering.

Wat krijg je daarvoor:

alle gegomde postzegels van 2006, 1 exemplaar van alle zelfklevende postzegels en de buitenlandse postzegels van de gemeenschappelijke uitgiften.

Enige voorvaleur:

je betaalt met domiciliëring of kredietkaart. Hoeveel postzegels er ook nog bijkomen, de prix blijft INVARIABEL.

Vergelijking tussen de twee formules:

Abonnement Formule C (Classic) 2006

- Abonnement op alle postzegels van België
- Opties & variabele samenstelling mogelijk
- 3 % korting
- 4 zendingen per jaar
- betaling na levering
- betaalmogelijkheden: overschrijving, domiciliëring en kredietkaart
- kostprix afhankelijk van het aantal uitgiften

Abonnement Formule i (Invariabel) 2006

- Abonnement op alle postzegels van België.
- Geen opties of variabele samenstelling mogelijk.
- 4 zendingen per jaar.
- betaling na elke levering.
- verplichte betaling dmv domiciliëring of kredietkaart.
- kostprix is Invariabel (i): vaste kostprix ongeacht het aantal uitgegeven zegels met verrekening bij de laatste factuur.





Championnat mondial
de Philatélie de la Jeunesse

Wereldkampioenschap Jeugdfilatelie

Weltmeisterschaft der Jugendphilatelie

World Championship of Youth Philately

Brussels - Heysel 16-20/11/2006

Website : www.BELGICA2006.be

E-mail : info@belgica2006.com