



PHILANEWS

MAGAZINE VOOR WIE VAN POSTZEGELS HOUDT

4-2011 N



ODE AAN KUIFJE EN ZIJN MEESTER HET VERHAAL VAN HERGÉ EN TCHANG



INHOUD



4
RECHT VAN OUD NAAR NIEUW: IN GESPREK
MET JOHAN VANDERBORGH



8
HERGÉ EN TCHANG: HET RELAAS
VAN EEN VRIENDSCHAP.
IN GESPREK MET DOCHTER YIFEI TCHANG



12
PROMOTIE VAN DE FILATELIE:
IN GESPREK MET FREDDY THIELEMANS

18
DE VERZAMELAAR: DE UNIEKE EUROPA-
COLLECTIE VAN ALBERT ROHAERT

21
HAPPY STAMPS: ONTDEK DIT NIEUWE
GAMMA ZEGELS

25
MOOIE GESCHENKEN VOOR DE ABONNEES

KLANTENDIENST:
Adres: bpost
Stamps & Philately
E. Walschaertsstraat 1B
2800 Mechelen
Tel.: +32 (0)2 278 50 70
Fax: +32 (0)2 276 51 00
E-mail: philately@bpost.be
Web: www.philately.bpost.be
www.bpost.be/ebay



Stamps & Philately is niet verantwoordelijk voor de aanbiedingen van de partners en kan in geval van geschil hierover niet aangesproken worden. Aanbiedingen zolang de voorraad strekt en onder voorbehoud van drukfouten. De prijzen van de postwaarden kunnen worden aangepast, maar de aangekochte postzegels blijven frankiegegeldig voor de geafficheerde tarieftrap. De afbeeldingen in Philanews worden gepubliceerd onder voorbehoud van aanpassingen.

Foto cover © Photo News



EN VERDER:

DUOSTAMP®	7
ABONNEMENTEN	7, 25
BPOSTPRODUCTEN	11, 22, 29
DAVO	15
PUBLICATIES	16, 17
SOUVENIRKAART HET WOOD	20
KORT	23
WEDSTRIJD 'ONTWERP EEN POSTZEGEL'	24
NUMISLETTER	28
UIT HET BUITENLAND	29
EVENEMENTEN	30
COLUMN	31

DE BESTELBON VIND JE CENTRAAL IN DIT MAGAZINE



BELANGRIJK BERICHT:

DUIZEND BOMMEN EN GRANATEN!

Zelfs een ervaren zeerot als Kapitein Haddock zou onder de indruk zijn van deze Philanews. Overal in het magazine duikt immers zijn goede vriend en bekende speurneus Kuifje op. De speciale uitgifte 'Kuifje op het scherm' vormt een mooi excuus om deze nationale held extra in de kijker te zetten met een luxueuze Philastrip, een unieke Numisletter, naast tal van andere producten.

**Op de back cover vind je een
mooi overzicht van dit bijzondere
Kuifje-festival!**



BESTE LEZER,

Heel even zal Hollywood dit najaar in België liggen. De wereldpremière van de Kuifje-film van Steven Spielberg en Peter Jackson zal immers in ons land plaatsvinden. Een gepast eerbetoon aan één van België's tijdloze ambassadeurs, waarvan de getekende avonturen generatie na generatie blijven boeien. Voor bpost was deze film, gebaseerd op 'De schat van Scharlaken Rackham', een mooie aanleiding om een retrospectieve van Kuifje-films te vereeuwigen op ons eigen 'witte doekje', de postzegel.

Er gaat in dit nummer ook veel aandacht naar ons architecturaal erfgoed. De speciale uitgifte 'Stralende middelpunten' kadert in een reeks 'Promotie van de filatelie', die de schijnwerpers zal richten op beroemde Belgische stadskernen. Aftrap, noblesse oblige, in de hoofdstad. Burgemeester Thielemans van Brussel doet alvast een goed woordje voor 'zijn' Grote Markt. De voorbije tien jaar kregen enkele steden een nieuw gerechtsgebouw. Transparantie en toegankelijkheid stonden centraal bij het ontwerpen. Johan Vanderborght van de Regie der Gebouwen licht de aanpak van enkele nieuwe gerechtsgebouwen toe.

De laatste speciale uitgifte van deze editie is de EUROPA-uitgifte met als thema 'Het Woud', naar aanleiding van het 'Internationale Jaar van de Bossen', een initiatief van de VN.

In het weekblad Humo verscheen onlangs een artikel, waarin handelaren de (monetaire) waarde van een postzegelverzameling in twijfel trokken. Niet helemaal accuraat, als je 't mij vraagt, en door de vrienden van Pro-Post ook rechtgezet. Maar vooral ook een wat enge manier om naar onze hobby te kijken. Ik ben er in de eerste plaats weer fier op dat we met de uitgiftes in deze Philanews de esthetische waarde van elke verzameling kunnen verhogen. Om het met een onsterfelijk citaat van Keats te zeggen: 'A thing of beauty, is a joy forever'.

Veel leesplezier!

Jan Smets
Directeur marketing & customer service

VROUWE JUSTITIA HOUDT VAN MODERN, TOEGANKELIJK EN TRANSPARANT

Speciale uitgifte 17

Het laatste decennium spreekt Vrouwe Justitia niet langer recht in majestueuze paleizen maar in moderne en strakke gebouwen. In Antwerpen, Gent en Charleroi zijn de imposante justitiepaleizen vervangen door nieuwe en functionele gerechtsgebouwen. In Mons en Arlon zijn ze uitgebreid met een functioneel en modern gebouw. Johan Vanderborcht, woordvoerder van de Regie der Gebouwen, leidt ons rond.



Johan Vanderborcht, woordvoerder van de Regie der Gebouwen

HET ANTWERPSE VLINDERPALEIS

Dankzij het opvallende dak van het nieuwe Antwerpse gerechtsgebouw staat het gebouw ondertussen bekend als 'de Friezakskes' of het Vlinderpaleis. Het nieuwe justitiepaleis, voltooid in 2005, staat symbool voor een nieuw tijdperk voor Justitie. "Na Dutroux en met de Witte Mars gaf de bevolking een signaal aan Justitie dat er iets moest veranderen. De regering besloot Justitie te hervormen: niet alleen het systeem, ook de nieuwe justitiepaleizen in Antwerpen, Gent, Mons en Charleroi moesten transparanter en toegankelijker worden voor de burger. De oude gerechtsgebouwen voldeden niet meer aan de behoeften van Justitie omwille van het steeds grotere takenpakket", legt Johan uit.

"De gerechtelijke diensten in Antwerpen waren verspreid over 14 locaties. De verspreide ligging en het pertinente plaatsgebrek brachten een goede rechtsbedeling in het gedrang. De burger vond letterlijk zijn weg niet meer terug in het gerechtelijke apparaat. Een centralisatie van alle gerechtelijke diensten moest bijdragen tot een efficiëntere werking."

De bekende Britse architect Richard Rogers, die ook het Centre

Pompidou ontwierp, heeft het nieuwe gerechtsgebouw ontworpen. Zijn design is bekroond met de internationale architectuurprijs van The Chicago Museum en met een onderscheiding door het prestigieuze RIBA (Royal Institute of British Architects).

HET GLAZEN HUIS IN GENT

Het nieuwe Gentse gerechtsgebouw ligt in de volkswijk Rabot. Het gebouw bestaat hoofdzakelijk uit glas en kreeg daarom in de volksmond de benaming 'Het Glazen Huis' mee. De architecten Stéphane Beel en Lieven Achtergael wilden op die manier de transparantie van het gerechtelijke apparaat benadrukken. "Als je buiten staat en je kijkt naar de volledig in glas uitgevoerde gevel, dan zie je advocaten in toga die via de gangen naar de verschillende zittingszalen gaan. Je krijgt als buitenstaander zo een inkijk in de interne werking van het gerecht. Een geslaagde manier om door de architectuur de transparantie van Justitie te benadrukken", verduidelijkt Johan.

Ook de bouw van het nieuwe gerechtsgebouw in Gent, voltooid in 2006, kadert dus in dezelfde tijdsgeest als het nieuwe gebouw in



UITGIFTEDATUM
{29/08/2011}
OUDE EN NIEUWE JUSTITIEPALEIZEN
CODE: 1117BL
1 blaadje behoort tot het postzegelabonnement



Voorverkoop:

Op 27 augustus 2011 van 10 tot 15u op het volgende adres:
Collège Cardinal Mercier, Chaussée de Mont Saint-Jean 83, 1420 Braine-l'Alleud.

Afstempeling uitgiftedatum:

Op 29 augustus van 10 tot 17u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.



CODE: FDS1117



CODE: FDC1117

Oude en nieuwe Justitiepaleizen KENMERKEN:

Thema: gerechtsgebouwen gisteren en vandaag

- Zegels: a. Arlon
b. Gent (© Sofam 2011)
c. Mons
d. Antwerpen (© ontwerper: TV Richard Rogers Partnership/VK Studio/Ove Arup and Partners)
e. Charleroi

Blaadje: oude Justitiepaleizen van Charleroi, Mons, Arlon, Antwerpen en Gent

Ontwerp: Roel Jacobs & S. Nuytten

Waarde van de zegel: Ⓣ

Prijs van het blaadje: € 6,10

Formaat van de zegels: 27,66 mm x 40,20 mm

Formaat van het blaadje: 166 mm x 100 mm

Samenstelling: blaadje met 5 verschillende postzegels

Papier: GP wit

Tanding: 11 ½

Drukprocedé: offset

Repro & druk: Stamps Production Belgium



“De burger vond letterlijk zijn weg niet meer terug in het gerechtelijke apparaat”

© Michiel De Cleene

→ Antwerpen. “De Gentse gerechtelijke diensten waren ook versnipperd over de stad en er was een groot plaatsgebrek. Het nieuwe gerechtshof bood hierop een antwoord. Dit kan alleen maar bijdragen tot een verbetering van de werking tussen de verschillende diensten en een betere dienstverlening.”
 “Zoals bij elke nieuwbouw waren er bij de eerste ingebruikneming kinderziekten zoals de klassieke problemen met de klimaatregeling. In de meeste gevallen gaat het om een probleem van juiste afstelling van de technische apparatuur. Nu is iedereen tevreden over het gebouw.”

‘HALL DES EXPOSITIONS’ IN MONS

“De federale Ministerraad heeft in 1996 beslist om de gerechtelijke gebouwen in de stad Mons te hergroeperen rond de ‘rue de Nimy’, in de directe nabijheid van het bestaande Justitiepaleis. Zo werden uiteindelijk alle gerechtelijke diensten gehergroepeerd op 4 locaties. Een van deze locaties is de voormalige site gekend als de vroegere ‘Hall des expositions’, een site die ondertussen een echte stadskanker was geworden. De tentoonstellingshal bestond uit een oud, massief met golfplaten bedekt gebouw en was helemaal vervallen. De beslissing om het af te breken en op deze plaats het nieuwe gerechtshof op te trekken, werd al gauw als een evidente oplossing aanzien. Op die manier kwam een verlaten buurt opnieuw tot bloei. Het nieuwe gebouw opende in 2007 zijn deuren.” Dat nieuwe gerechtshof heeft enkele opvallende kenmerken. “Twee vroegere neogotische wachthuizen, die nu beschermd zijn, beklemtonen de ingang van het nieuwe gerechtshof. De gevels van het Gerechtshof zijn uitgevoerd in verschillende duurzame materialen uit de streek: verzachte, traditionele breuksteen, bepleistering op metselwerk, hout en glas. De modernste technieken zijn ingezet voor een economisch energiebeheer. Aan het publiek en de personeelsleden werd een maximum aan comfort gegeven zonder afbreuk te doen aan de architecturale opzet. De ‘tour valenciennoise’, een geklasseerd monument uit de 14e eeuw en het enige zichtbare overblijfsel van de middeleeuwse stadsom-

walling, heeft het concept van het nieuwe rechtsgebouw mee bepaald. Daarnaast hebben we hier veel aandacht besteed aan de veiligheid, logisch voor een actueel justitiegebouw.”

ROND VERSUS VIERKANT IN ARLON

Het nieuwe rechtsgebouw in Arlon valt op door de twee verschillende delen. “Het eerste gedeelte was klaar in 1993. Daarna werd beslist om alle overblijvende diensten die over de stad waren verspreid, te centraliseren in een nieuw gebouw naast het eerste gedeelte. Sinds 2003 is het nieuwe gebouw af.”
 De twee delen lijken wel goed op elkaar maar hebben toch een andere geometrische vorm. “Bij het ontwerp van het tweede gedeelte werd er rekening gehouden met het feit dat het moest samengaan met het bestaande gebouw. Daarom kozen we ervoor om dezelfde materialen te gebruiken en dezelfde referentieniveaus. Alleen de geometrische vorm werd gewijzigd. De ronde vorm staat in contrast met de vierkante vorm van het eerste gedeelte, beide geometrische volumes vullen elkaar aan.”

‘PALAIS DU VERRE’ IN CHARLEROI

Het voormalige gebouw van het Glasinstituut en het glasmuseum in Charleroi is omgetoverd tot een nieuw rechtsgebouw. In 2010 is het gebouw voltooid en kreeg het de passende naam ‘Le Palais du Verre’. “De gebruikte materialen (glas, steen, staal) herinneren aan het rijke verleden van Charleroi. Het Palais du Verre is een van de meest moderne en duurzame gebouwen in Charleroi: klimaatregeling via de plafonds, geluidsisolatie, anti-UV beglazing, veiligheidsmaatregelen, groene bedaking, grote glaspartijen, moderne zittingszalen, ...”, besluit Johan.
 De nieuwe rechtsgebouwen werden zeer nauwkeurig uitgewerkt. Duurzaamheid, veiligheid en transparantie zijn de drie leidende pijlers voor de Regie der Gebouwen. De nieuwe rechtsgebouwen geven aan de gerechtelijke diensten de nodige ademruimte om goed te functioneren.

EEN GLOEDNIEUWE DUOSTAMP® OP 29 AUGUSTUS 2011!

UITGIFTEDATUM {29/08/2011}

Een mooie uitbreiding voor jouw collectie:

Duostamp® Sonic: alle liefhebbers van videospelletjes – jong of oud – hebben ooit al van Sonic the Hedgehog gehoord of een spelletje met Sonic gespeeld. Sonic the Hedgehog staat bekend als de snelste egel ter wereld. Hij rent zelfs sneller dan het geluid! Sonic is een populair gamepersonage, dat in elk spel de strijd aanbindt tegen onderdrukking. Dit jaar is het feest en mag Sonic 20 kaarsjes uitblazen. Geen slechte prestatie in een snel evoluerende game-wereld! Deze Duostamp® zet zijn verjaardag extra in de kijker.

Duostamp® wordt verkocht per setje van 5 postzegels die je kunt gebruiken voor een genormaliseerde zending in het binnenland tot 50 gram en is verkrijgbaar aan € 4,99 / set.

Ze zijn te verkrijgen in de meeste postkantoren, bij Stamps & Philately en via de e-shop op www.bpost.be/eshop

Bij Stamps & Philately is Duostamp® ook per vel van 15 zegels verkrijgbaar aan € 14,50.



SET 5 POSTZEGELS
 CODE: DSS1107
 VEL 15 POSTZEGELS
 CODE: DSV1107

FDS EN FDC: VERZAMELOBJECTEN MET BEPERKTE OPLAGE!

Jouw verzameling Belgische postzegels is pas volledig met onze First Day Sheets (FDS) en First Day Covers (FDC). De beperkte oplage maakt van hen ook unieke verzamelobjecten en een extra troef voor de verzamelaar!

Niet verwonderlijk dus dat deze gegeerde producten snel uitverkocht zijn. Dit jaar was de uitgifte ‘Chemie’ in een mum van tijd de deur uit en verzamelaars kijken nu al uit naar de FDC en FDS van de Kuifje-uitgifte.

Wil je geen enkele FDS of FDC missen? Neem dan een abonnement op deze verzamelobjecten. Voor gemiddeld 10 euro per maand (*) heb je een abonnement FDS. Interesse voor het abonnement FDC? Daarvoor betaal je gemiddeld slechts 9 euro per maand (*). Zo kan je op beide oren slapen. Wie intekent voor 30 september 2011 krijgt bovendien een insteekmap ter waarde van € 26,50 als geschenk. Ga vlug naar de centrale bestelbon en kruis het vakje ‘Ik wil een abonnement FDS’ (of FDC) aan en onze klantendienst doet het nodige.
 (*) de prijs van jouw abonnement varieert in functie van het aantal postzegeluitgiften



HERGÉ-TCHANG RELAAS VAN EEN VRIENDSCHAP

Speciale uitgifte 18

Kuifje hoeven we niet meer voor te stellen. De voorbije decennia heeft de stripfiguur zich een vaste plek verworven in ons collectief geheugen. Niet alleen in België, maar overal ter wereld is Kuifje een populaire stripheld. Dat is niet alleen te danken aan het creatieve talent van zijn geestelijke vader Hergé, ook de universele waarden als vriendschap en solidariteit die hij in zijn scenario's uitdroeg, vinden overal ter wereld weerklank.



Yifei Tchang, de dochter van Hergés vriend Tchang, werkt nu zelf bij Moulinsart

Deze waarden droeg Kuifjes vriend Tchang ook hoog in het vaandel. Het personage uit 'De Blauwe Lotus' en 'Kuifje in Tibet' was gebaseerd op de Chinese kunstenaar Tchang Tchong-Jen, met wie Hergé in de jaren '30 bevriend raakte. Ze werkten samen aan het album 'De Blauwe Lotus' en werden zo goede vrienden. Na zijn studies in Brussel keerde Tchang terug naar China. De Japanse bezetting van China tijdens de Tweede Wereldoorlog en de Chinese Revolutie van 1949 zorgden ervoor dat het contact tussen beide vrienden verbroken werd. Ze zagen elkaar pas opnieuw tijdens een emotioneel weerzien in 1981. Yifei Tchang, de dochter van Tchang Tchong-Jen, werkt voor de uitgeverij Moulinsart aan het hoofd van het departement "Objecten". Zij herinnert zich dit weerzien nog levendig: "De ontmoeting was een initiatief

van Hergé. Hij heeft jarenlang moeten zoeken om mijn vader op te sporen. Na het verschijnen van 'Kuifje in Tibet' (1960) is hij bijvoorbeeld in alle Chinese restaurants in Brussel gaan vragen of niemand mijn vader kende. Zonder resultaat. Pas na een lange zoektocht kwam Hergé in 1975 te weten dat mijn vader nog leefde en waar hij hem kon vinden. Het heeft dan nog tot de lente van '81 geduurd alvorens ze elkaar ook in levende lijve opnieuw zagen. Het was het moment dat China zijn deuren wat begon open te zetten. De Chinese minister van Cultuur maakte uiteindelijk de ontmoeting mogelijk. Hij was ontroerd door het verhaal van de lange zoektocht van beide vrienden en daarnaast zag hij het ook als een mooie gelegenheid om de Sino-Belgische vriendschap te benadrukken. Mijn vader raakte dan pas aan een paspoort." Zelf was ze er

niet bij in '81. "Ik werkte toen als vertaler Frans in Shanghai. Maar de ontmoeting was zeer belangrijk voor onze familie. De familie houdt vandaag nog alle persknipsels hierover bij. Het ontroert ons nog altijd om te lezen over deze mooie geschiedenis van hun vriendschap. Een vriendschap die gekenmerkt werd door een grote mate van wederzijds respect. Hun verhaal heeft me de belangrijkste les van mijn leven geleerd: nooit opgeven."

DE CULTURELE REVOLUTIE

Tot de start van de Culturele Revolutie (1966-1976) was Tchang Tchong-Jen een gerespecteerde kunstenaar in China. "Mijn vader gaf les aan de universiteit, hij was directeur van de Academie van Shanghai en was een gevierd beeldhouwer. Maar vanaf '66 mocht hij – net als alle kunstenaars – zijn beroep →

UITGIFTEDATUM
{29/08/2011}
JEUGDFILATELIE:
KUIFJE OP HET SCHERM
CODE: 1118BL
1 blaadje behoort tot het postzegelabonnement



CODE: FDS1118



CODE: FDC1118



CODE: FDC1118



Voorverkoop:

Op 27 augustus 2011 van 10 tot 15u op het volgende adres:
Collège Cardinal Mercier, Chaussée de Mont Saint-Jean 83, 1420 Braine-l'Alleud.

Afstempeling uitgiftedatum:

Op 29 augustus van 10 tot 17u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.

Kuifje op het scherm (Jeugdfilatelie) KENMERKEN:

Thema: de avonturen van Kuifje op het scherm

- Zegels: a. Kuifje en de Krab met de Gulden Scharen (animatiefilm) 1947 - ©Hergé/Moulinsart 2011
b. Kuifje en de Krab met de Gulden Scharen (album) 1941 - ©Hergé/Moulinsart 2011
c. De Zwarte Rotsen (animatiefilm) 1961 - ©Belvision 1961
d. De Zwarte Rotsen (album) 1938 - ©Hergé/Moulinsart 2011
e. Kuifje en het Geheim van het Gulden Vlies (speelfilm) 1961 ©A.P.C. et TelFrance 2011
f. Kuifje en de blauwe Sinaasappels (speelfilm) 1964 - ©A.P.C. et Procusa 2011
g. Kuifje en de Zonnetempel (animatiefilm) 1969 - © Belvision 1964
h. Kuifje en de Zonnetempel (album) 1949 - ©Hergé/Moulinsart 2011
i. Kuifje en de Blauwe Lotus (animatiefilm) 1991 - © Ellipse Programme, Nelvana Limited, France, 3, M6
j. Kuifje en de Blauwe Lotus (album) 1936 - ©Hergé/Moulinsart 2011

Ontwerp: Moulinsart

Waarde van de zegel: 1

Prijs van het blaadje: € 6,10

Formaat van de zegels: 40,20 mm x 27,66 mm

Formaat van het blaadje: 160 mm x 155 mm

Samenstelling: blaadje met 10 verschillende postzegels

Papier: GP wit

Tanding: 11 ½

Drukprocedé: offset

Repro & druk: Stamps Production Belgium



De avonturen van Kuifje

Film liefhebbers en Kuifjefans kijken al uit naar dit najaar. Dan maakt Kuifje op indrukwekkende manier zijn debuut op het grote scherm. De 3D-film 'De avonturen van Kuifje', die op 26 oktober bij ons in de zalen komt, verenigt verhaallijnen uit 'Het Geheim van de Eenhoorn' en 'De Schat van Scharlaken Rackham'. De regisseur is niemand minder dan Steven Spielberg. De film werd mee geproduceerd door Peter Jackson, bekend van de Lord of the Rings-trilogie. Jamie Bell (Billy Elliot) speelt Kuifje, Daniel Craig (James Bond) kruipt in de huid van de snode Scharlaken Rackham.

→ niet meer uitoefenen. Aangezien hij in Europa opgeleid was, kreeg hij het nog zwaarder te verduren dan zijn collega-kunstenaars", vertelt Yifei. "Die hele periode was zeer zwaar voor mijn vader en het hele gezin. Hij moest samen met boeren en arbeiders werken op het veld of in een metaalfabriek. Maar als hij thuis kwam, ging hij meteen aan de slag met schetsen of klei. Dat moest allemaal in het geniep gebeuren, maar een echte kunstenaar zal nooit stoppen met creëren. Het was zijn manier om het repressieve klimaat aan te kunnen. We gingen niet naar school toen. Van vader moesten we die vrije tijd benutten om bij te leren. Ik koos voor Frans, mijn kleine zus voor beeldhouwen. Vader was onze leraar. Zonder Culturele Revolutie had ik misschien nooit Frans geleerd (lacht)."

BAND MET BELGIË

Toen de Culturele Revolutie was afgelopen en ze haar studies Chinese literatuur had afgerond, wilde ze haar kennis van het Frans verdiepen. "Mijn vader zei me dat ik de taal pas echt zou beheersen door naar een Franstalig land te gaan. Zo kwam ik in België terecht. Ik ben gestart als bediende in een import/exportbedrijf en erna in een reisbureau. Telkens met een band met China." Haar huidige baan is gelinkt aan dit wonderlijke verhaal over vriendschap. Bij Moulinsart beantwoordt ze zo goed mogelijk de verschillende vragen van de markt,

met het diepste respect voor het werk van Hergé.

DE INVLOED VAN TCHANG OP KUIFJE

De kennismaking tussen Hergé en de kunststudent Tchang groeide al snel uit tot een hechte vriendschap. "Hergé en mijn vader vonden elkaar in een gedeeld respect voor geschiedenis en cultuur. Het promoten van het eigen cultuurpatrimonium zagen ze als een belangrijke taak. Ik deel die mening en daarom is voor mij het respect voor het werk essentieel." De vriendschap beïnvloedde ook de creatie van het album 'De Blauwe Lotus', algemeen als één van de beste Kuifjestrrips beschouwd. "De ontmoeting met mijn vader gaf aan het album een flinke dosis inspiratie en grafische uitdieping. De samenwerking met mijn vader zorgde ook voor een meer getrouwe weergave van de Chinese cultuur en volk. Vooraleer hij aan 'De Blauwe Lotus' begon, kende Hergé China eigenlijk niet zo goed. De ontmoeting met mijn vader in '34 opende de ogen en geest van Hergé. In een later interview beschrijft Hergé de ontmoeting tussen de twee artiesten als volgt: de wind en het bot. De wind van de inspiratie van een andere cultuur en het bot van de grafische standvastigheid. In deze maatschappij waar alles draait rond communicatie en technologie blijft de uitwisseling tussen volkeren en culturen van doorslaggevend belang."

'COUP DE FOUDRE'

Ondanks het feit dat haar vader in de twee albums een belangrijke rol speelt, kreeg Yifei de albums pas eind jaren '70 te zien. "Je kunt het verhaal van 'Kuifje in Tibet' zien als een creatieve vertaling van de realiteit. Net als Tchang in het album, heeft mijn vader jaren het hoofd moeten bieden aan moeilijke omstandigheden als kunstenaar, terwijl Hergé – net als Kuifje – op zoek was naar hem en niet bij machte was te helpen. De reddende gele sjaal in het verhaal kan je zien als een metafoor voor het einde van de Culturele Revolutie in 1976. Na een eerste poging van Hergé in '76 om ons de albums op te sturen – ze keerden terug naar Brussel met een stempel 'Verboden

te importeren' van de Chinese douane op - lukte het uiteindelijk wel in '77-'78. En ook enkel nadat mijn vader in tal van brieven aan de autoriteiten had uitgelegd hoe belangrijk de albums waren als illustratie van de Sino-Belgische relaties", aldus Yifei. Ze was meteen verkocht. "De traditionele Chinese cultuur vind je op dat moment niet meer zo gemakkelijk terug in China door de economische ontwikkeling. Terwijl een album als 'De Blauwe Lotus' een prachtige en charmante weergave was van die cultuur. Het rijke kleurenpalet van de Chinese mode uit de jaren '30 in het album stak heel erg af tegen de uniforme en saaie mode van het China van eind jaren '70 (lacht). Het album hield me een spiegel voor van hoe het was geweest, en ik vond het prachtig wat ik erin ontdekte."

EERHERSTEL

Yifei is ook de conservator van de artistieke nalatenschap van haar vader. Ondertussen kreeg zijn werk van de Chinese regering ook het eerbetoen dat het verdient. "In mijn geboortestad Shangai heeft de regering een gedenkmuseum voor hem opgericht. Ik heb hiervoor een dertigtal litho's en aquarellen geselecteerd. Verder kregen er ook enkele grote beeldhouwwerken een plaats. Het feit dat zijn artistieke erfenis opnieuw gewaardeerd wordt in China, vind ik een mooie illustratie van de levensfilosofie van mijn vader: moedig doorgaan."

Meer weten over Kuifje? Bezoek het Hergé Museum!

Rue du Labrador 26
B-1348 Louvain-la-Neuve
T. +32 (0)10 488 421
F. +32 (0)10 455 777

Het ganse jaar open, behalve op maandag, op 1 januari en op 25 december.
Van dinsdag tot vrijdag van 10h30 tot 17h30.
Op zaterdag en zondag van 10h00 tot 18h00

Parking « Grand-Place ».
GPS « Boulevard du Nord »

www.museeherge.com



MOBILE POSTCARD

Bezit jij al een smartphone? Dan kan je vanaf deze zomer een origineel postkaartje sturen met de Mobile Postcard applicatie van bpost. Via deze applicatie kan je met je smartphone* een foto nemen, een persoonlijke boodschap toevoegen en ook adresseren. bpost drukt deze kaart vervolgens af en bezorgt je gepersonaliseerde postkaart in de brievenbus van de bestemming. De applicatie is zowel in België als in het buitenland beschikbaar en de postkaart kan naar elk Belgisch adres worden verzonden. Bovendien valt een kaartje dat vóór 15 uur wordt aangemaakt, de dag erna in de brievenbus van de bestemming. Zo is je kaartje steeds geleverd voor je terugkeer. Het downloaden van de applicatie is gratis en een Mobile Postcard kost € 2,35 (exclusief connectiekosten).



Meer informatie vind je op www.bpost.be/mobilepostcard. Download de applicatie nu via App Store of Android Market. *iPhones of toestellen met als besturingssysteem Android

MUTAPOSTKAARTEN



CODES:
BK200801 A (NL VERSIE)
BK200801 B (FR VERSIE)
BK200801 C (DU VERSIE)
PRIJS : € 0,71 PER STUK
VANAF 10 STUKS OF EEN VEELVOUD VAN 10: € 0,61 PER STUK

Op 27 juni 2011 werd een nieuwe versie van de Mutapostkaarten gelanceerd met daarop het bpost logo. Op de kaart staat een postzegel van André Buzin, type Bloemen, Afrikaantje (Tagetes Patula) waarde 1. De Mutapostkaart is nog steeds één van de meest gebruikte manieren om, na een verhuizing, een adreswijziging mee te delen aan correspondenten. Er bestaan 3 taalversies : Nederlands, Frans en Duits. Deze kaarten maken deel uit van het abonnement Postwaardestukken. Niet abonnees kunnen ze bestellen via de centrale bestelbon. Ze zijn ook te koop in de Filaboetiëks te Brussel en Mechelen. Deze kaarten worden maar geleidelijk in het kantorennetwerk te koop gesteld, bij nieuwe bestellingen en na uitputting van de voorraad van de bestaande kaarten. Ze zijn dus in de kantoren niet beschikbaar op de dag van uitgifte.

“DE GROTE MARKT IS EEN MOOIE ANALYSE VAN ONZE GESCHIEDENIS”

Speciale uitgifte 19



Freddy Thielemans, sinds 2000 burgemeester van Brussel

Freddy Thielemans wordt weleens de burgemeester met het mooiste uitzicht ter wereld genoemd. Hoewel dat een kleine leugen is – zijn kantoor geeft niet rechtstreeks op de Grote Markt uit – is het duidelijk dat Thielemans een grote fan is van het mooiste marktplein van Europa. “Er valt altijd iets nieuws te ontdekken, iets wat je voordien nog niet had opgemerkt.”

“De Grote Markt is volgens mij een symbool voor wat België, en Brussel in het bijzonder, ooit geweest is, maar ook voor wat het morgen zou kunnen zijn. Ik denk dat het tegelijkertijd een politiek en een toeristisch plein is. Een politiek plein omdat het staat voor de ontwikkeling van de democratie in Brussel en de Lage Landen, zoals dat ook het geval was voor de marktpleinen in de Noord-Italiaanse steden. De Grote Markt en bij uitbreiding Brussel heeft ook altijd vooraanstaande schrijvers en denkers aangetrokken. Zeker in de 19de eeuw was Brussel een toevluchtshaven voor controversiële schrijvers en filosofen: Baudelaire heeft hier gewoond, maar ook Victor Hugo, Karl Marx, Verlaine en Rimbaud. Daarnaast is dit natuurlijk ook een toeristische trekker. Het is een van de aantrekkelijkste en

mooiste pleinen van Europa. Ik hoor vaak dat mensen eerst naar de Grote Markt komen als ze Brussel bezoeken. Pas daarna denken ze eraan om ook andere bezienswaardigheden zoals het Atomium te gaan bezichtigen. Dat zegt genoeg.”

MUZIEK EN GEMENGDE KOPPELS

“Vandaag de dag vormt de Grote Markt dikwijls de locatie voor allerlei evenementen. Meestal gaat het om muzikale evenementen, zoals de Jazz Marathon of het Summerfestival. Maar er is natuurlijk ook nog het tweejaarlijkse Bloementapijt en het Bierfestival. Aan de Jazz Marathon heb ik een zeer mooie herinnering overgehouden. Ik mocht er Toots Thielemans aankondigen en zo leerde ik hem beter kennen. Via mijn familie kwam ik te weten dat we op de een

of andere manier verwant zijn. Later, toen hij voor het Europees Parlement in Straatsburg ging spelen, heeft hij ‘Wijle zijn van Meulebeek’ gespeeld. Niemand in de zaal snapte er iets van, maar de Brusselaars begrepen dat het een knipoog was naar onze familieband (glimlacht).”

“Een andere pakkende herinnering heeft met trouwen te maken. Ik kreeg ooit de aanvraag om alle gemengde Vlaamse-Waalse koppels uit Brussel te ontvangen op de Grote Markt. Dat was een zeer indrukwekkende belevenis. Die mensen waren zo trots, ongelooflijk mooi om mee te maken. Mensen die zodanig goed samenleven dat je ervan uitgaat dat ze dezelfde afkomst delen. Mijn persoonlijke situatie zit er ook zo uit. Mijn vrouw komt uit Wallonië

UITGIFTEDATUM
{19/09/2011}
PROMOTIE VAN DE FILATELIE:
STRALENDE MIDDELPUNTEN:
DE BRUSSELSE GROTE MARKT
CODE: 1119BL
1 blaadje behoort tot het postzegelabonnement



CODE: FDS1119



CODE: FDC1119



Voorverkoop:

Op 17 september 2011 van 10 tot 15u op het volgende adres: Feestzaal H@mbiance, Kaaipein 35, 9220 Hamme.

Afstempeling uitgiftedatum:

Op 19 september 2011 van 10 tot 17u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.

Promotie van de Filatelie: Stralende middelpunten: De Brusselse Grote Markt KENMERKEN:

Thema: een nieuwe reeks ‘Promotie van de Filatelie’ over beroemde stadskernen: de Grote Markt van Brussel

- Zegels:**
- Torenspits van het Stadhuis en Sint-Michiël
 - Huizen: De Sterre/De Zwane/Den Gulden Boom
 - Huizen: De Faem/De Cluyse/De Fortuin/De Windmolen/De Tinnepot/De Heuvel/De Borse
 - Le Roy d’Espagne/De Cruywagen/Den Sack/La Louve
 - Het Broodhuis

Ontwerp: Guillaume Broux, Jean Libert & MVTM

Waarde van de zegel: 1

Prijs van het blaadje: € 6,10 (€ 3,05 + € 3,05 toeslag)

Formaat van de zegels: a,b,e: 27,66 mm x 40,20 mm
c&d: 40,20 mm x 27,66 mm

Formaat van het blaadje: 160 mm x 184 mm

Samenstelling: blaadje met 5 verschillende postzegels

Papier: GP wit

Tanding: 11 ½

Drukprocedé: gecombineerde raster- en staaldiepdruk

Repro: De Schutter ‘Neroc’ nv

Druk: Stamps Production Belgium



“De Grote Markt is voor mij tegelijk een politiek en een toeristisch plein”

→ en ik ben een verfranste Vlaamse Brusselaar. En we slagen er ook goed in om samen te leven (lacht).”

KROMME BENEN

“Natuurlijk heeft de Grote Markt ook een onschatbare cultureel-historische waarde. Alleen al op architecturaal vlak is het een enorm belangrijk plein. Zo vind ik bijvoorbeeld de uitbreiding van het stadhuis zeer indrukwekkend. Daarnaast vind je in het stadhuis ook een aantal werken van enkele grote schilders terug. Er hangt hier een originele Van Orley, en in mijn kabinet zie je een werk van Drouet. Hoewel men vermoedt dat het niet door de meester zelf maar door zijn atelier is afgewerkt. Toch wil ik dat het hier blijft, omdat het licht en de diepte van dat schilderij werkelijk buitengewoon zijn. We hebben hier ook een portret

van Napoleon, waarvan men weet dat enkel het gezicht echt Napoleon is. Omdat hij slechts heel kort in Brussel was, heeft iemand anders in zijn plaats geposeerd voor het lichaam. Napoleon was een boerenzoon met dikke vingers en kromme benen. Maar hier zie je dus een zeer elegante Napoleon.”

VOORTDUREND IN EVOLUTIE

“Naast de Grote Markt heb ik nog veel andere favoriete plekjes in Brussel. Het is een stad die voortdurend blijft evolueren. De Dansaertstraat is nu een van de hipste plekken in Brussel, met een aantal populaire cafés zoals de Art Déco bar ‘L’Archiduc’. De trendy uitstraling van de Dansaertstraat is ondertussen uitgebreid naar de Oude Graanmarkt en de Vismarkt. Ook het ‘Agoraplein’, dat eigenlijk geen naam heeft maar door iedereen zo genoemd wordt, is

enorm veranderd. In mijn jonge jaren was daar geen toerist te bespeuren. Nu zitten de terrassen er vol. Tot slot vind ik ook de Sint-Hubertusgalerij buitengewoon. Dat was een van de eerste grote galerijen in Europa. Vandaag kan je hier nog genieten van het authentieke 19de eeuwse kader en proef je de mondaine en kosmopolitische uitstraling van Brussel in die periode.”

“Zelf verzamel ik geen postzegels, maar mijn oudste dochter wel. Ik ontvang wel dikwijls ontwerpers van postzegels samen met filatelistische organisaties. Natuurlijk mogen dan ook de mensen van bpost niet ontbreken. Want zonder bpost zouden er geen zegels bestaan. Ik vind dat een mooie postzegel echt een kunstwerk is. Een aspect waaraan in sommige landen helaas minder en minder aandacht wordt besteed bij het ontwerpen van een postzegel. In sommige landen vereenvoudigt het ontwerp zo hard, dat alle artistieke waarde verdwijnt en je enkel een gebruiksvoorwerp overhoudt.”

DAVO Luxe Album België VIII 2011-

In de loop van 2011 geeft bpost tal van postzegels en blaadjes uit. Om je de mogelijkheid te bieden alle uitgiften mooi te klasseren en te bewaren bieden DAVO en bpost je een prachtig album aan (extra kwaliteit en met klemstroken).

Je ontvangt de Luxe band, beschermcassette en de albumbladen met klemstroken voor het jaar 2011.
 prijs: € 67,00
 code: DA111938

Bestel nu je
Luxe Album
BELGIË
incl. 2011

Neem nu ook een
abonnement
op de supplementen
België

Supplementen België
 Daarnaast heb je ook de mogelijkheid om een abonnement te nemen op de supplementen van België. Bij een abonnement ontvang je elk jaar, zonder onderbreking, je België supplement thuis in de brievenbus. Abonnees die met domiciliëring betalen krijgen nog 2% korting.

De supplementen België 2011 bestellen kan nog steeds (zie centrale bestelbon).

BESTEL NU!

En je ontvangt thuis je Luxe Album België deel VIII 2011.

DUID JE KEUZE AAN OP DE CENTRALE BESTELBON, JE VINDT ER OOK ALLE INFO OM TE BETALEN, TE BESTELLEN, OVER DE KOSTEN EN ANDERE VOORWAARDEN.

ONMISBARE NASLAGWERKEN VOOR JE VERZAMELING

NIEUW EN VERRASSEND, DIT IS HET JAARBOEK 2011



Sinds zijn introductie in 1997 groeide het Jaarboek uit tot het belangrijkste postzegelalbum voor de verzamelaar. Dit fantastische en originele concept is een ware verrijking voor elke verzameling. Door de aantrekkelijke illustraties en de boeiende lectuur, samen met de mooie zegels, blijft dit een klassieker van hoge kwaliteit.

Nieuw in 2011!

Aan twee thema's werd dit keer extra aandacht besteed: aan de postzegeluitgaven 'Vergeten groenten' en 'Snoep van bij ons'. Voor onze lezers van het Jaarboek wordt dit een leuke verrassing dankzij de smakelijke recepten met vergeten groenten en de vele interessante weetjes over deze trendy groentesoorten. Het zoete thema 'Snoep van bij ons' smaakt ook naar nostalgie. In het Jaarboek kom je alles te weten over je favoriete snoep uit je jeugd. Of je gaat zelf eens aan de slag met de ambachtelijke snoeprecepten.

Koop nu dit stijlvol boek van 82 bladzijden, prachtig geïllustreerd en met het boeiende verhaal achter elke postzegeluitgifte.

Met 101 prachtige speciale Belgische postzegels van 2011 en een interessant collector's item: een zwart-wit blaadje met de

postzegeluitgifte 'Kerst'.

Om het je gemakkelijk te maken hebben we het **boek voorzien van beschermstrookjes** voor de bijgeleverde postzegels, postzegelboekjes en postzegelblaadjes. De losse postzegels werden op klasseerkaarten gezet.

Prijs: € 106
Code: JB11N

DE JAARMAP 2011: JE MEEST COMPLETE VERZAMELING!

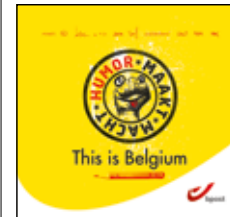


De complete set van de Belgische zegels verschenen in 2011, dat is de Jaarmap 2011. Dit populaire en zeer aantrekkelijke product wordt gemaakt voor verzamelaars die alle zegels van 2011 in één keer willen bestellen. Dat de losse zegels daarbij op stevige klasseerkaarten gezet zijn, maakt het nog gemakkelijker en overzichtelijker. Met een exemplaar van alle speciale en gewone postzegels van 2011, meer dan 100 postzegels en een zwart-wit blaadje van de EUROPA-uitgifte. Je zult de zegels van deze Jaarmap ook later met plezier blijven bekijken. Hebben je vrienden, kinderen, kleinkinderen in 2011 een bijzondere gebeurtenis te vieren? De Jaarmap 2011 is ook voor hen een mooi geschenk.

De Jaarmap 2011: een schitterende manier om het complete postzegeljaar te verzamelen!

Prijs: € 95,50
Code: JM11

THIS IS BELGIUM IX: HUMOR HUMOR EN LITERATUUR, EEN FIJNE COMBINATIE



Cartoons zijn van alle tijden. Ze kunnen een indringend verhaal vertellen in enkele rake potloodlijnen. Deze eenvoudige tekeningen doen

je lachen, maar ook nadenken over situaties, het leven en de mensen. Soms brengen ze ook heel wat in beroering, zoals de Deense cartoons over de Islam. Ook ons land telt heel wat getalenteerde cartoonisten. De befaamde Belgische combinatie van zelfrelativering en kritische zin blijkt een zeer creatieve voedingsbodem te zijn voor deze artiesten. Kranten en magazines, ze publiceren allemaal werk van onze cartoonisten. Niet verwonderlijk dus dat we met onze reeks 'This is Belgium' aandacht besteden aan het werk van GAL, Kamagurka, Marec, ZAK, Zaza, Kroll, CLOU, Vadot, duBus en cecile bertrand. Namen die je ongetwijfeld al gehoord hebt.

Met dit negende deel van de reeks 'This is Belgium' kom je te weten waar ze hun inspiratie vandaan halen, wanneer ze doorbraken, welke prijzen ze al ontvingen en wat cartoons volgens hen moeten zijn. Met een mooi overzicht van hun meest fijnzinnige meesterwerkjes en info over de postzegels die over dit thema verschenen zijn.

Het boek bevat het blaadje 'Humor maakt macht', met 10 postfrisse zegels.

Code: B01106NTIB

De humor van Kamagurka, Marec, Kroll enz. op postzegels This is Belgium IX 'Humor maakt macht'

Prijs: € 19,50
Met harde kaft en vele cartoons van onze bekendste cartoonisten
Aantal pagina's: 48 pagina's kijk- en leesplezier

BESTELBON PHILANEWS 4/2011

INVULLEN IN DRUKLETTERS A.U.B.

naam: _____ voornaam: _____
 straat: _____
 huisnr.: _____ busnr.: _____ postcode: _____
 woonplaats: _____
 tel.: _____
 e-mail: _____
 BTW - ondernemingsnummer⁽¹⁾: _____
 klantnummer⁽²⁾: FIL _____ PRS _____

(1) te vermelden indien je een btw- of ondernemingsnummer hebt

(2) indien je nog geen klantnummer hebt, wordt dat toegekend na je eerste bestelling

Stem je ermee in dat jouw e-mailadres door bpost wordt gebruikt om informatie te geven over haar producten en diensten Ja Nee

BETALINGSMOGELIJKHEDEN

- ik ben klant en heb een domiciliëring voor mijn betalingen met rekeningnummer: _____
IBAN _____ BIC _____
 - ik betaal via mijn kredietkaart (met een minimum van 12.39 euro)
 - VISA MASTERCARD
 - kaartnummer: _____
 - vervaldatum: _____
 - bedrag: _____ datum: _____
 - handtekening van de betaler: _____
 - ik betaal met het overschrijvingsformulier (met de IBAN/BIC code) onderaan de factuur die ik apart ontvang.
 - ik betaal door overschrijving op de KBC rekening in Nederland NL97 KRED 0633 0913 32. De gegevens staan op de factuur die ik ontvang. Opgepast: gelieve alleen nog betalingen op deze nieuwe rekening te doen.
- Binnen Europa:** grensoverschrijdende overschrijvingen in euro tot 12.500 euro binnen de Europese Unie, worden sinds 1 juli 2003 uitgevoerd aan hetzelfde tarief als uw binnenlandse overschrijvingen. Dit betekent een besparing van minimum 3,50 euro per overschrijving. Om dit tarief te genieten moet u evenwel op de betalingsopdracht het internationale bankrekeningnummer (IBAN) van de begunstigde vermelden evenals de identificatiecode (BIC) van zijn bank, die wij u mededelen op de factuur.

* De prijzen van de postwaarden kunnen worden aangepast, maar de aangekochte postzegels blijven frankeerbaar voor de geafficheerde tarieftrap.

DEZE BESTELBON TERUGSTUREN NAAR :

bpost - Stamps & Philately - Verkoop: E. Walschaertsstraat 1B - 2800 Mechelen - Tel.: Klantendienst: +32 (0)2 278 50 70 - Fax: +32 (0)2 276 51 00

VASTE VERWERKINGSKOSTEN	KOSTEN BINNENLAND	KOSTEN BUITENLAND
ALLE ABONNEMENTZENDINGEN	0 EURO	0 EURO
LOSSE BESTELLINGEN	BESTELLING ONDER 25 EURO = 2,00 EURO	BESTELLING ONDER 100 EURO = 5,00 EURO
ALLE BESTELLINGEN VAN MUNTEN	4,50 EURO (INCLUSIEF 21 % BTW)	5 EURO (INCLUSIEF 21 % BTW)

OPMERKINGEN

1. Kosteloze aantekening: bij losse bestellingen van meer dan 125 euro met uitzondering van de numismatische producten.
2. Verzendingen via TAXIPOST/ EMS: mogelijk op kosten van de klant.
3. Verwerkingskosten worden niet gecumuleerd.

Opgelet!

- Om dubbele leveringen te vermijden, bestel niet wat je reeds ontvangt via jouw abonnement.
- Terugzendingen: binnen de 14 dagen na levering samen met de leveringsbon aangetekend terugsturen (in België gratis via postkantoor - aangetekende dienstzending).
- Betalingen in munten, met cheques of bankbiljetten worden niet aanvaard.
- Je kan ook bestellen via e-mail: philately@bpost.be
- Producten als munten (numismatiek), DAVO en boeken van andere uitgevers dan Stamps & Philately (met uitzondering van OBC en Philastrips) worden apart geleverd.

Om mijn bestellingen te vereenvoudigen en bovendien te kunnen genieten van extra voordelen en kortingen, had ik graag meer informatie over het abonnement.

CODE	UITGIFTEDATUM	BESCHRIJVING	SCHEURCODE	PRIJS EX.	AANTAL	TOTAAL
POSTZEGELS AUGUSTUS 2011						
 1117BL	29/08/2011	17. OUDE EN NIEUWE JUSTITIEPALEIZEN		€ 6,10	... X 5 PZ	
 1118BL	29/08/2011	18. JEUGDFILATELIE: KUIFJE OP HET SCHERM		€ 6,10	... X 10 PZ	
POSTZEGELS SEPTEMBER 2011						
 1119BL	19/09/2011	19. PROMOTIE VAN DE FILATELIE: DE BRUSSELSE GROTE MARKT		€ 6,10	... X 5 PZ	
 1120BL	19/09/2011	20. EUROPA: HET WOUD		€ 5,58	... X 2 PZ	

CODE	BESCHRIJVING	PRIJS EX.	AANTAL	TOTAAL
FIRST DAY COVERS AUGUSTUS 2011				
 FDC1117	FDC OUDE EN NIEUWE JUSTITIEPALEIZEN	€ 3,85		
 FDC1118	FDC JEUGDFILATELIE: KUIFJE OP HET SCHERM (2 FDC)	€ 7,70		
FIRST DAY COVERS SEPTEMBER 2011				
 FDC1119	FDC PROMOTIE VAN DE FILATELIE: DE BRUSSELSE GROTE MARKT	€ 3,85		
 FDC1120	FDC EUROPA: HET WOUD	€ 3,85		
FIRST DAY SHEETS AUGUSTUS 2011				
 FDS1117	FDS OUDE EN NIEUWE JUSTITIEPALEIZEN	€ 5,00		
 FDS1118	FDS JEUGDFILATELIE: KUIFJE OP HET SCHERM	€ 5,00		
FIRST DAY SHEETS SEPTEMBER 2011				
 FDS1119	FDS PROMOTIE VAN DE FILATELIE: DE BRUSSELSE GROTE MARKT	€ 5,00		
 FDS1120	FDS EUROPA: HET WOUD	€ 5,00		

CODE	BESCHRIJVING	PRIJS EX.	AANTAL	TOTAAL
PUBLICATIES				
JM11	JAARMAP 2011 <input type="checkbox"/> IK WENS EEN ABONNEMENT OP DE JAARMAP	€ 95,50		
JB11N	BELGIË 2011 IN POSTZEGELS (JAARBOEK) <input type="checkbox"/> IK WENS EEN ABONNEMENT OP HET JAARBOEK	€ 106,00		
BO1106NTIB	THIS IS BELGIUM: HUMOR MAAKT MACHT	€ 19,50		
CA11	OFFICIËLE BELGISCHE POSTZEGELCATALOGUS 2011	€ 26,90		
BO1109NLL	FILASTRIP: KUIFJE OP HET SCHERM (LUXE UITGAVE)	€ 77,00		
BO1101FD	FILASTRIP: DANY (NORMALE UITGAVE)	€ 27,00		
BO1101FDL	FILASTRIP: DANY (LUXE UITGAVE)	€ 72,00		
PUBLICATIE (TE BESTELLEN VOOR 30 SEPTEMBER 2011)				
BO1110NH	HERGÉ: LEVENSLIJNEN	€ 32,00		
DUOSTAMP®				
DSS1107	DUOSTAMP® - SONIC - SET VAN 5 ZEGELS	€ 4,99		
DSV1107	DUOSTAMP® - SONIC - VEL VAN 15 ZEGELS	€ 14,50		

CODE	BESCHRIJVING	SC CODE	PRIJS EX.	AANTAL	TOTAAL
NUMISMATIEK (TE BESTELLEN VOOR 30 SEPTEMBER 2011)					
NM11PJPE	MINI-GOUDSTUKJE ANDORRA: ZALIGVERKLARING VAN PAUS JOHANNES-PAULUS II		€ 70,00		
NM1115FE	HERDENKINGSUITGIFTE FRANKRIJK		€ 36,95		
NM1116IE	HERDENKINGSUITGIFTE ITALIË		€ 36,95		
NM1117SE	HERDENKINGSUITGIFTE SPANJE		€ 36,95		
NM1118ME	HERDENKINGUITGIFTE MALTA		€ 36,95		
NM1114FS	MUNT 'HERCULES'		€ 145,00		
NM1111BS	MUNT €2 UIT BELGIË 2011 (100 JAAR INTERNATIONALE VROUWENDAG)		€ 7,00		
NM1109IS	MUNT € 2 UIT ITALIË 2011 (150 JAAR EENMAKING VAN ITALIË)		€ 9,00		
NM1113IS	MUNT € 2 UIT ITALIË 2005 (EUROPESE GRONDWET)		€ 9,00		
NM1112IS	MUNT € 2 UIT ITALIË 2006 (OLYMPISCHE SPELEN TURIJN)		€ 9,00		
NM08I	MUNT € 2 UIT ITALIË 2008 (60 JAAR RECHTEN VAN DE MENS)		€ 9,00		
NM1110IS	MUNT € 2 UIT ITALIË 2009 (10 JAAR EMU)		€ 9,00		
NM09IS	MUNT € 2 UIT ITALIË 2009 (LOUIS BRAILLE)		€ 9,00		
NM11ITS	MUNT € 2 UIT ITALIË 2010 (CAMILLO BENSO)		€ 9,00		
NUMISLETTERS					
NL11069	KUIFJE OP HET SCHERM		€ 15,95		
DAVO SUPPLEMENTEN 2011					
DA111951	BASISSUPPLEMENT 1A - 2011 <input type="checkbox"/> IK WENS EEN ABONNEMENT OP 1A		€ 34,75		
DA1152051	SUPPLEMENT ZEGELS UIT BLAADJES EN BOEKJES 1B - 2011 <input type="checkbox"/> IK WENS EEN ABONNEMENT OP 1B		€ 14,50		
DA1152061	SUPPLEMENT VOLLEDIG ZELFKLEVENDE BOEKJES 1C - 2011 <input type="checkbox"/> IK WENS EEN ABONNEMENT OP 1C		€ 5,50		
DA1121921	SUPPLEMENT VELLETTJES 1D - 2011 <input type="checkbox"/> IK WENS EEN ABONNEMENT OP 1D		€ 25,75		
DA111938	LUXE ALBUM BELGIË VIII - 2011		€ 67,00		
HAPPY STAMPS					
ZB1125	HAPPY LOVE (HUWELIJK)		€ 14,95		
ZB1126	HAPPY BABY (GEBORTE)		€ 14,95		
ZB1127	HAPPY PARTY (FEEST)		€ 14,95		

CODE	BESCHRIJVING	SC CODE	PRIJS EX.	AANTAL	TOTAAL
ANDERE PRODUCTEN					
1102SK	SOUVENIRKAART HET WOUD (GEM. MET FINLAND)		€ 5,15		
F11101	FINSE ZEGELS (ENKEL PER PAAR)		€ 2,00		
MER1001BUZ	BUZIN BOX		€ 50,00		
EC1101	EVENT CARD CARTOONFESTIVAL		€ 6,00		
	PHIL-A-CLUB JAARPROGRAMMA <input type="checkbox"/> IK NEEM EEN PHIL-A-CLUB JAARPROGRAMMA	SC 781	€ 29,95		
	POSTZEGELABONNEMENT <input type="checkbox"/> IK NEEM EEN POSTZEGELABONNEMENT	SC754	ZIE P.25		
	<input type="checkbox"/> IK NEEM EEN ABONNEMENT FDC				
	<input type="checkbox"/> IK NEEM EEN ABONNEMENT FDS				
BK200801A	MUTAPOSTKAART (NEDERLANDSE VERSIE)		€ 0,71		
BK200801B	MUTAPOSTKAART (FRANSE VERSIE)		€ 0,71		
BK200801C	MUTAPOSTKAART (DUITSE VERSIE)		€ 0,71		

UW BIJKOMENDE BESTELLINGEN				

BELANGRIJKE OPMERKING: AL ONZE PRIJZEN ZIJN BTW INBEGREPEN

ALLE PRODUCTEN EN ZEGELS ZIJN BESCHIKBAAR TOT EINDE VOORRAAD OF TOT OP HET EINDE VAN DE VERKOOPTERMIJN

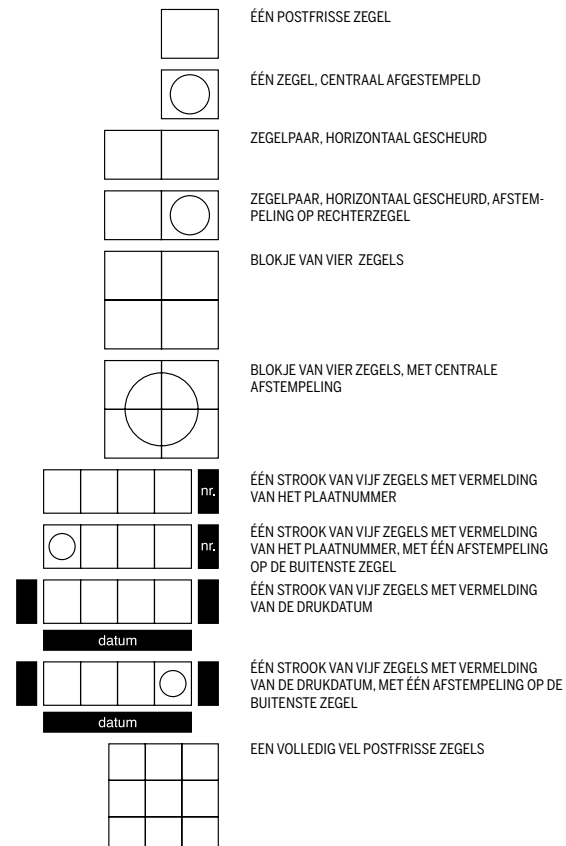
TOTAAL VAN DE BESTELLING	€
IK TEL VERWERKINGSKOSTEN BIJ (ZIE KEERZIJD)	€
IK VOEG 0,15 EURO AAN KLEEFKOSTEN BIJ PER COLLAGE VAN EEN ZEGEL OP EEN ITEM	... X 0,15 EURO =
TOTAAL BEDRAG	€

datum: handtekening:

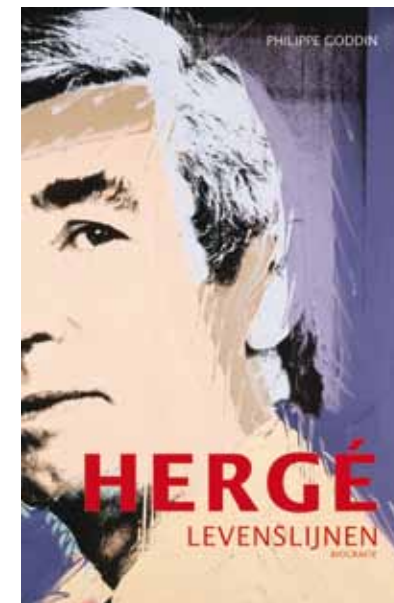
Je betaalt steeds de meest voordelige prijs indien je een volledig vel koopt. Voor scheurzegels betaal je de prijs per stuk, bv. € 0,71 voor tarief 1 nationale zegel of € 1,03 voor tarief 1 Europese zegel, ook als je er meer dan 10 aankoopt (vb. je koopt 12 postzegels chemie, je betaalt € 6,10 voor het blaadje en 2 x € 0,71 voor de twee losse zegels). Je hebt er dus alle belang bij een volledig vel te kopen en zo te genieten van de meest voordelige prijs.

Je gegevens zullen door bpost worden verwerkt met het oog op het beheer van jouw (pre)contractuele relaties met bpost en om je te informeren over de producten en diensten die bpost uitbrengt en/of verdeelt. Indien je je hier tegen wenst te verzetten, kun je het vakje hieronder aankruisen. Je kunt via deze procedure ook toegang krijgen tot jouw gegevens en ze indien nodig laten verbeteren.
 Ik wens geen informatie te ontvangen over de producten en diensten die uitgebracht en/of verdeeld worden door bpost.

AANTAL GEWENSTE ZEGELS	SCHEURCODE
1. ÉÉN POSTFRISSE ZEGEL	S10
2. ÉÉN ZEGEL, CENTRAAL AFGESTEMPELD	S11*
3. ZEGELPAAR, HORIZONTAAL GESCHEURD	S20
4. ZEGELPAAR, HORIZONTAAL GESCHEURD, AFSTEMPELING OP RECHTERZEGEL	S21*
5. BLOKJE VAN VIER ZEGELS	S40
6. BLOKJE VAN VIER ZEGELS, MET CENTRALE AFSTEMPELING	S41*
7. ÉÉN STROOK VAN VIJF ZEGELS MET VERMELDING VAN HET PLAATNUMMER	S50
8. ÉÉN STROOK VAN VIJF ZEGELS MET VERMELDING VAN HET PLAATNUMMER, MET ÉÉN AFSTEMPELING OP DE BUITENSTE ZEGEL	S51*
9. ÉÉN STROOK VAN VIJF ZEGELS MET VERMELDING VAN DE DRUKDATUM	S60
10. ÉÉN STROOK VAN VIJF ZEGELS MET VERMELDING VAN DE DRUKDATUM, MET ÉÉN AFSTEMPELING OP DE BUITENSTE ZEGEL	S61*
11. EEN VOLLEDIG VEL POSTFRISSE ZEGELS	S70
12. EEN VOLLEDIG VEL AFGESTEMPELDE ZEGELS	S71*



**HERGÉ
LEVENSLIJNEN**



Naar aanleiding van de honderdste verjaardag van de geboorte van Georges Remi, alias Hergé, schreef Philippe Goddin, die de functie van secretaris-generaal vervulde bij Studios Hergé, een nieuwe 'officiële' biografie over hem. De auteur gaat in het werk ook dieper in op de magie van Kuifje. Het feit dat Kuifje overal ter wereld een populaire strip is, heeft volgens hem te maken met de wereldvisie van Hergé, die getypeerd werd door universele en humanistische waarden. Als extra smaakmaker onthult Goddin de laatste geheimen van de schepper van Kuifje.

Deze 'Levenslijnen' schetst het portret van een complexe persoon: kwetsbaar, gezegend met een groot gevoel voor humor en ten prooi aan de ergste innerlijke kwellingen. Het boek beschrijft zowel de mens en zijn persoonlijke queeste, als de artiest en zijn werk. Zeldzame en onuitgegeven foto's en documenten maken van deze biografie een onmisbaar werk voor elke Hergé-lezer.

Auteur: Philippe Goddin
 Uitgever: Editions Moulinsart
 1008 pagina's
 Formaat: 157 x 240 mm, softcover
 Prijs: € 32 Code: BO1110NH

In het boek wordt het postzegelblaadje 'Kuifje op het scherm' aangebracht, voorzien van een speciale afstempeling. Te bestellen voor 30 september 2011. Niet te koop in de Filaboetieks maar kan er wel besteld worden.

**ONMISBAAR VOOR ELKE FILATELIST
OFFICIËLE BELGISCHE POST-
ZEGELCATALOGUS 2012**

Ook dit jaar mag je uitkijken naar een nieuwe editie van de Officiële Belgische Postzegelcatalogus. Deze verschijnt tegen eind 2011. Meer informatie hierover kan je vinden in de volgende Philanews.



**PHILASTRIP
KUIFJE OP HET SCHERM**

Naar aanleiding van deze speciale uitgifte komt een Philastrip 'Kuifje op het scherm' uit. De auteur van de Philastrip is Dominique Maricq, archivaris bij 'Studios Hergé'. Hij stelde in het verleden al enkele boeken samen over het oeuvre van Hergé en de geschiedenis van de 'Studios Hergé'. Deze unieke publicatie wordt enkel in het Nederlands en het Frans uitgegeven.

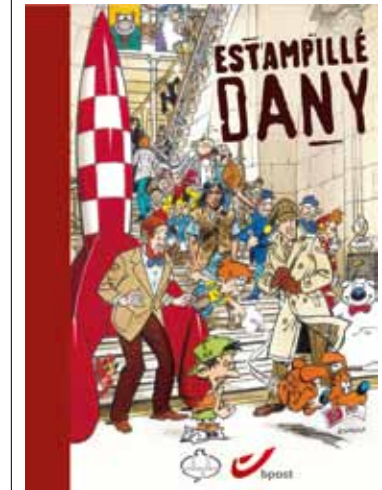
Prijs : 77 €
 Code : BO1109NLL



**PHILASTRIP
ESTAMPILLÉ DANY**

PUBLICATIEDATUM
{21/03/2011}

Deze Philastrip is beschikbaar in een klassieke en een luxe-uitgave, met telkens enkele Duostamp®-postzegels van Dany met een speciale afstempeling.



Prijs normale uitgave: € 27
 Code: BO1101FD
 Prijs luxe-uitgave: € 72
 Code: BO1101FDL
 Enkel in het Frans verkrijgbaar

Bestellen van onze publicaties voor jezelf als verzamelaar, maar ook als een origineel en uitzonderlijk geschenk, kan altijd:

BIJ STAMPS & PHILATELY

- via de centrale bestelbon
- via email philately@bpost.be: bezorg ons je gegevens en de betaalwijze die je verkiest
- via tel. +32 (0)2 278 50 70: onze klantendienst beantwoordt graag je vragen

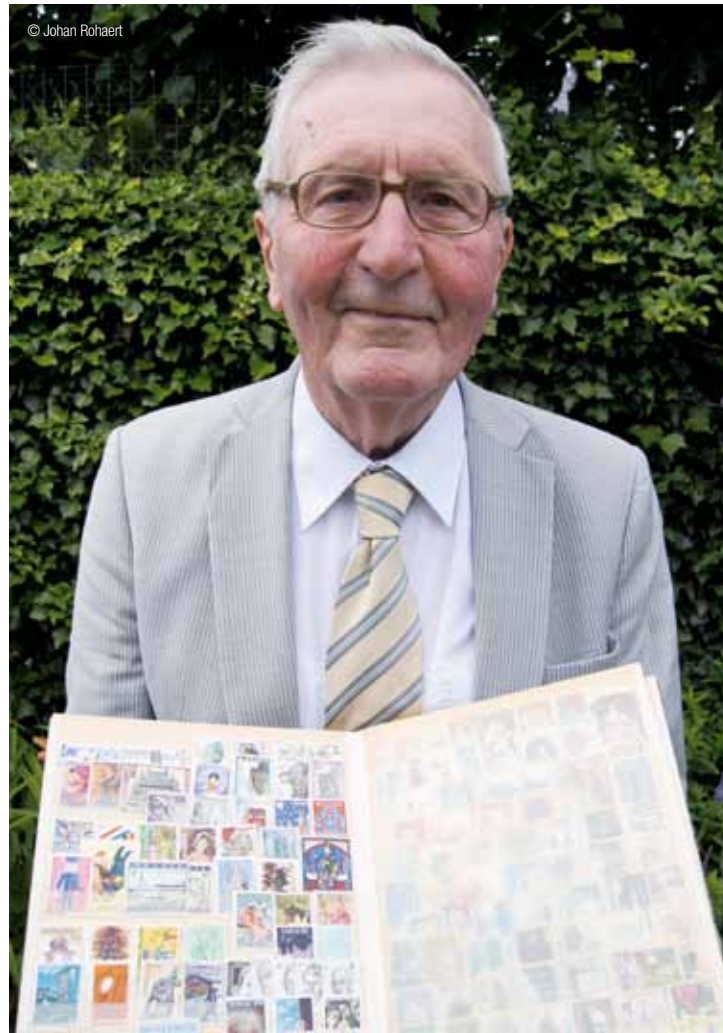
OOK TE KOOP BIJ:

- de Filaboetieks van Brussel en Mechelen
- eshop: www.bpost.be/eshop
- de belangrijkste postkantoren: enkel de Jaarmap

BIECHT VAN EEN VERZAMELAAR

Speciale uitgifte 20

Naar aanleiding van het 'Internationaal VN-Jaar van de Bossen' kregen de EUROPA-zegels van 2011 een groen jasje. Op de Belgische editie vind je de afbeeldingen van een gaai en een reekalf. Een prachtig ontwerp van René Hausman, dat een plaatsje verdient in de uitgebreide EUROPA-collectie van verzamelaar Albert Rohaert.



Verzamelaar Albert Rohaert met een stukje van zijn EUROPA-collectie

Meer dan 50 jaar geleden verhuisde Albert Rohaert (85) naar het Groothertogdom Luxemburg, waar hij als ambtenaar bij het Europees Parlement werkte. "Na mijn pensioen ben ik hier gebleven. Hier ben ik de postzegels van de eerste zes landen van de Europese Gemeenschap en de EUROPA-zegels gaan verzamelen. Na een tijdje begon ik in te zien dat dit allemaal bijhouden te veel werk was en heb ik gekozen voor het Groothertogdom Luxemburg. Ik probeer om mijn collectie zo compleet mogelijk te maken. Dat is soms een dure zaak, vooral bij zegels uit de beginperiode van de Europese Unie."

INTERESSANTE VERZAMELING

"Een favoriete zegel heb ik niet. Maar als ik echt moet kiezen, dan zijn de Caritaszegels mijn grootste plezier. Dat zijn jaarlijkse uitgaven van Luxemburg waarvan de opbrengst naar liefdadigheidsorganisaties gaat. Verder zitten er ook een paar waardevolle postzegels in mijn verzameling. Ik ben postzegels beginnen te verzamelen in het secundair onderwijs. Ik ben er toen mee gestopt omdat ik het te druk had met mijn studies. Later ontdekte ik dat ik toch een interessante

verzameling had en ben ik er opnieuw mee begonnen. Hier in het Europees Parlement zit ook een actieve club postzegelverzamelaars die bestaat uit Europese ambtenaren. Die komen regelmatig samen om te vergaderen en uiteraard om te ruilen. De meeste verzamelaars zijn gespecialiseerd in Europese uitgaven, maar verder is dit een club als alle andere (lacht). Wat je verzamelt, heeft niets met nationaliteit te maken, maar met persoonlijke interesse. Het contact met verschillende nationaliteiten verruimt wel je blikveld en interesse, want je leert zo gemakkelijk nieuwe culturen kennen. Ik ben nu geen actief lid meer, maar ik heb wel nog contact met leden uit de club. Zo kan ik hier van thuis uit mijn verzameling verder uitbreiden, zodat ik niet meer met mijn 'schatten' de straat op moet 's avonds voor hun vergaderingen (lacht)."

Ondertussen geniet hij al een tijdje van zijn pensioen. Opnieuw verhuizen naar België was geen optie voor hem en zijn echtgenote. Ze zijn na al die jaren te gehecht geraakt aan deze gezellige en groene streek, in het hart van Europa. "Luxemburg is nog een echt natuurge-



UITGIFTEDATUM
{19/09/2011}
EUROPA: HET WOUD
CODE: 1120BL
1 blaadje behoort tot het
postzegelabonnement



CODE: FDS1120



CODE: FDC1120



Voorverkoop:

Op 17 september 2011 van 10 tot 15u op het volgende adres: Feestzaal H@mbiance, Kaaipluin 35, 9220 Hamme.

Afstempeling uitgiftedatum:

Op 19 september 2011 van 10 tot 17u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.

EUROPA: Het woud KENMERKEN:

Thema: Het woud
Zegels: a. Vlaamse Gaai
b. Reekalf
Ontwerp: René Hausman
Lay-out: MVTM
Waarde van de zegel: 3
Prijs van het blaadje: € 5,58
Formaat van de zegels: 27,66 mm x 40,20 mm
Formaat van het blaadje: 79 mm x 117 mm
Samenstelling: blaadje met 2 verschillende postzegels
Papier: GP wit
Tanding: 11 ½
Drukprocedé: offset
Repro & druk: Stamps Production Belgium



Souvenirkaart 'Het Woud'

Naar aanleiding van de 'EUROPA' postzegeluitgifte 'Het Woud' geeft bpost een souvenirkaart uit met partnerland Finland. De Finse zegels werden uitgegeven op 6 mei 2011 en tonen de bossen van dit prachtige land in de vier seizoenen. De teksten werden zo geplaatst dat men, naargelang het seizoen, de postzegel in de ene of de andere richting kan gebruiken. We voorzien dus voortaan een nieuw type souvenirkaarten. Naast de kaarten in het kader van een gemeenschappelijke uitgifte, worden nu ook souvenirkaarten gemaakt met hetzelfde thema maar met een andere afbeelding en een verschillende datum. De souvenirkaart Finland maakt deel uit van het abonnement 'Souvenirkaarten'. De Finse zegels worden niet opgenomen in het abonnement 'Postzegels', maar vanaf 19 september 2011 zijn ze wel los te koop (zie de centrale bestelbon), per paar van twee.

Code souvenirkaart: 1102SK
Prijs: € 5,15
Code Finse postzegels (enkel per paar): F11101
Prijs: € 2 (voor 2 postzegels)

bied met prachtige bossen. Lange wandelingen zijn op mijn leeftijd helaas uitgesloten. Maar toen het nog kon, hebben mijn vrouw en ik volop genoten van de Luxemburgse natuur. Volgens mij is er ook wel een link tussen postzegels verzamelen en van de natuur genieten. Beide activiteiten zorgen ervoor dat ik volledig tot rust kom."

WEEK VAN HET BOS

Jaarlijks organiseren het Agentschap voor Natuur en Bos (ANB) en de Vereniging voor Bos in Vlaanderen (VBV) de Week van het Bos. Deze editie staat helemaal in het teken van het Internationale Jaar van de Bossen. "Met dit Internationale Jaar willen de VN overall ter wereld het debat openen over duurzaam bosbeheer. De Week van het Bos wordt het hoogtepunt van het Internationale Jaar van de Bossen in Vlaanderen. Tijdens de Week van het Bos ontvangen veel bos- en natuurgebieden je met open armen", legt Griet Buyse van het ANB uit. "Er worden allerlei activiteiten georganiseerd. Een bosquiz, een geschiedkundige boswandeling, een sprookjeswandeling, een fotozoektocht in het bos, film in het bos, ... Liefhebbers doen hun best om het bos en de natuur voor iedereen aantrekkelijk te maken."

"De uitgifte van deze speciale zegels over het bos vinden we een heel leuk initiatief van bpost. Zo'n postzegels worden door heel veel mensen gezien, dit kan dus de aandacht en

het draagvlak voor het bos alleen maar vergroten. bpost gaf eerder al heel mooie postzegels uit over de natuur, zoals de reeks over vogels. Deze zegels zijn een mooie aanvulling daarop. Een leuk weetje is dat de eik afhankelijk is van de gaai voor het verspreiden van eikels. De gaai legt in de zachte ondergrond van het bos een wintervoorraad eikels aan. Maar niet alle eikels worden in de winter door de gaai opgegeten. Wat niet teruggevonden wordt, kan uitgroeien tot een nieuwe eik. Om deze reden noemen we de gaai ook wel 'de grootste bosbouwer'," besluit Griet.

De Week van het Bos vindt plaats van 9 tot en met 16 oktober 2011.

Meer informatie:
www.natuurenbos.be
www.weekvanhetbos.be



Week van het Bos
 Op 9 oktober is bpost aanwezig met een verkoopstand tijdens het openingsevenement van de Week van het Bos. Van 10u tot 12u en van 12u30 tot 15u30 kan je langskomen in natuurcentrum De Helix, Hoogvorst 2, 9506 Grimminge-Geraardsbergen. Er is ook een speciale afstempeling voorzien.

HAPPY STAMPS

4 NIEUWE ZEGELS DIE JOUW SPECIALE GEBEURTENISSEN EEN UNIEKE TOETS GEVEN

UITGIFTEDATUM
{19/09/2011}

We bieden binnenkort een nieuw gamma zegels aan. Verras jouw familie en vrienden met een van deze feestelijke zegels die jouw geboortekaartje, huwelijksuitnodiging of een uitnodiging voor een feestje een originele touch geven. Uiteraard mogen die nieuwe zegels ook niet in jouw postzegelverzameling ontbreken. De reeks bestaat uit een postzegel 'Waarde 1' en een vignet met de afbeelding van één van de 3 gekozen thema's (geboorte: Happy Baby, huwelijk: Happy Love en feest: Happy Party - met twee verschillende afbeeldingen). Ze zijn te koop in pakketjes van 20 zegels (4 vellen van 5 zegels) waarmee je genormaliseerde binnenlandse zendingen tot 50 g kan frankeren. Een pakket kost €14,95. Deze zegel ontvang je bij je abonnementszending van november 2011. Je vindt ze in alle postkantoren, PostPunten, filaboetieks, op eShop en uiteraard ook bij Stamps & Philately.

CODES: ZB1125 (Happy Love)
 ZB1126 (Happy Baby)
 ZB1127 (Happy Party: 2 afbeeldingen)

Prijs: € 14,95



NIEUW BIJ BPOST: SELF SERVICE POSTALE AUTOMATEN

Sinds begin mei 2011 bevinden zich in de maanzone (= de zone die ook 's avonds kan bezocht worden, nvdr) van 4 Belgische postkantoren postale self service automaten. Je vindt ze in deze postkantoren:

- Brussel-De Brouckère
- Antwerpen Centraal Station
- Brugge Markt
- Liège Perron

De volgende diensten worden door deze automaten aangeboden:

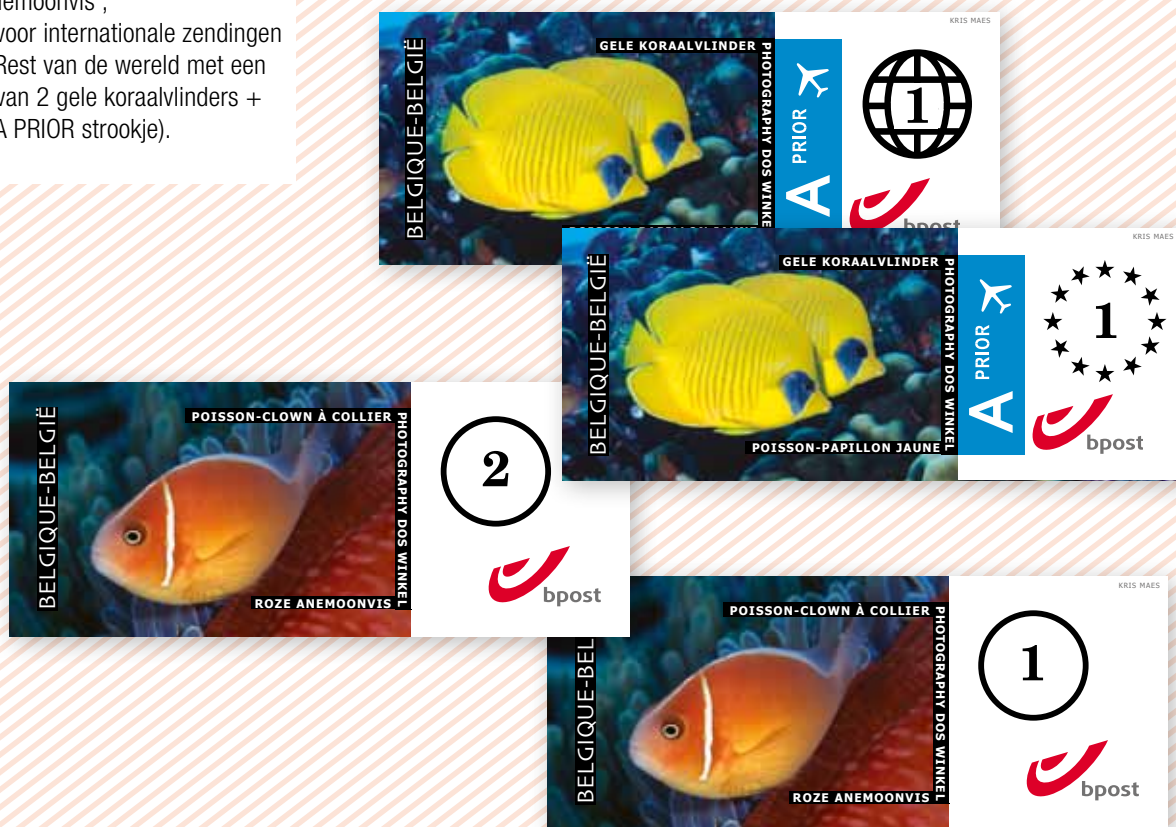
- het wegen en frankeren van pakjes en brieven
- de aankoop van frankeervignetten

Er bestaan 2 soorten vignetten:

- een vignet voor nationale zendingen: de 'Roze Anemoonvis';
- een vignet voor internationale zendingen (Europa of Rest van de wereld met een afbeelding van 2 gele koraalvlinders + een blauw A PRIOR strookje).

Deze vignetten maken deel uit van het postzegelabonnement "Vignetten". Ze zullen geleverd worden samen met het vignet Europalia Brasil en dus deel uitmaken van de laatste abonnementszending van het jaar. Ze worden door Stamps & Philately niet aangeboden in losse verkoop. Verzamelaars die deze vignetten los willen aankopen, moeten zich dus tot één van de 4 automaten wenden die nu in dienst werden genomen.

Ontwerp van de vignetten:
Photography: DOS Winkel
Lay-out: Kris Maes



WINNAARS WEDSTRIJD 'DE MOOIESTE POSTZEGEL VAN 2010'

In Philanews 2/2011 riepen we onze lezers op om mee de mooiste zegels van 2010 te kiezen. Jullie stem telde mee bij de eindverkiezing van de 'Grote Prijzen van de Belgische Filatelistische Kunst'. Deze winnaars vielen uit de bus:



1ste prijs: volledig vel '25 jaar hoogvliegers in de filatelie' (André Buzin)



2de prijs: volledig blaadje 'De Vlaamse Primitieven' (MVTM)



3de prijs: volledig blaadje 'Belgische streken' (Bart Van Leuven en Inge Van Damme)

De volgende 5 inzenders krijgen binnenkort het prachtige boek 'België 2010 in postzegels' in de bus: Geerts Benjamin (Borsbeek), De Waele Rudy (Hamme), Lombet Jeannine (Eprave), Swinnen Josée (1150 Brussel) en Gillet Robert (La Murette, Frankrijk).

INTERNATIONALE BEURZEN

Stamps & Philately was van 28 juli tot 2 augustus 2011 vertegenwoordigd op Philanippon 2011 in Yokohama (Japan).



WEEK VAN HET BOS



Van 9 tot 16 oktober 2011 vindt de nieuwe editie van de 'Week van het Bos' plaats. Naar aanleiding van het 'Internationaal jaar van de bossen' en de EUROPA- postzegeluitgifte 'Het Woud' is bpost aanwezig op het openingsevenement van de Week van het Bos. Op 9 oktober ben je van 10u tot 12u en van 12u30 tot 15u30 welkom op onze verkoopstand in natuurcentrum De Helix, Hoogvorst 2, 9506 Grimminge-Geraardsbergen. Er is ook een speciale afstempeling voorzien.

TIJDELIJK POSTKANTOOR NAMUR



Een filateliesouvenir, een zegel en een speciale afstempeling in het thema van de huiszwaluw zijn op zaterdag 8 oktober verkrijgbaar in het Espace Beffroi, Rue du Beffroi 11 in 5000 Namur. Ze zijn het werk van de natuur schilder André Buzin, die bij filatelisten erg bekend is omwille van de meer dan 300 zegelillustraties die hij maakte rond het thema Natuur.

Van 10 tot 16 uur wordt ter plekke een tijdelijk postkantoor georganiseerd waar liefhebbers deze speciaal voor de gelegenheid uitgegeven voorwerpen kunnen kopen.

De bezoekers zullen tijdens een thematische tentoonstelling kunnen ontdekken hoe een zegel tot stand komt, van de schets tot de uiteindelijke drukplaat, door de voorstelling van verschillende afbeeldingen, voorbereidende schetsen en maquettes (oorspronkelijke tekeningen). Ook postzegelverzamelingen en natuur-

souvenirs die André Buzin maakte voor 6 landen waaronder voornamelijk België en uitvergrotningen van postzegels uit de collectie over onze vogels zullen worden tentoongesteld.

WEDSTRIJD: ONTWERP EEN POSTZEGEL

19.785 tekeningen! Dat aantal was op www.ontwerpeenpostzegel.be te bewonderen. 122.965 stemmen bepaalden mee wie de 2 winnaars werden van de ontwerp-wedstrijd voor de kerst- en nieuwjaarszegel voor 2011. Ondertussen zijn de winnaars gekend. Lauryn Sercu, leerlinge Basisschool Kontich (nationale zegel), en Anna Proost, leerlinge Vrije Basisschool Herentals (internationale zegel) werden op 28 juni 2011 in de bloemetjes gezet. Samen met hun klas brachten ze een bezoek aan de Postzegeldrukkerij in Mechelen en het Dierenpark Planckendael en gingen naar huis met heel wat prijzen.

NIEUWE VIGNETTENAUTOMAAT BIJ STAMPS & PHILATELY



Elders in deze Philanews kan je lezen dat bpost in een aantal kantoren zelfbedieningsautomaten geplaatst heeft die ook vignetten afleveren. Maar op de voorverkoop in Peer, Antwerpen en Charleroi konden de

vignetten-liefhebbers al kennismaken met de nieuwe vignettenverdelers van Stamps & Philately. Deze automaat levert dezelfde vignetten als die van de Amiel toestellen. De leverancier van dit nieuwe toestel is ESE. Het werd een compact maar gebruiksvriendelijk exemplaar met touch screen. Het levert sets met de vier voorziene waarden (een strook met waarde 1 en 2 Nationaal, waarde 1 Europa en waarde 1 Rest van de Wereld) of stroken met dezelfde waarde naargelang de bestelde hoeveelheid. De waarde wordt voortaan in het zwart afgedrukt in plaats van de rode kleur die vroeger in gebruik was.

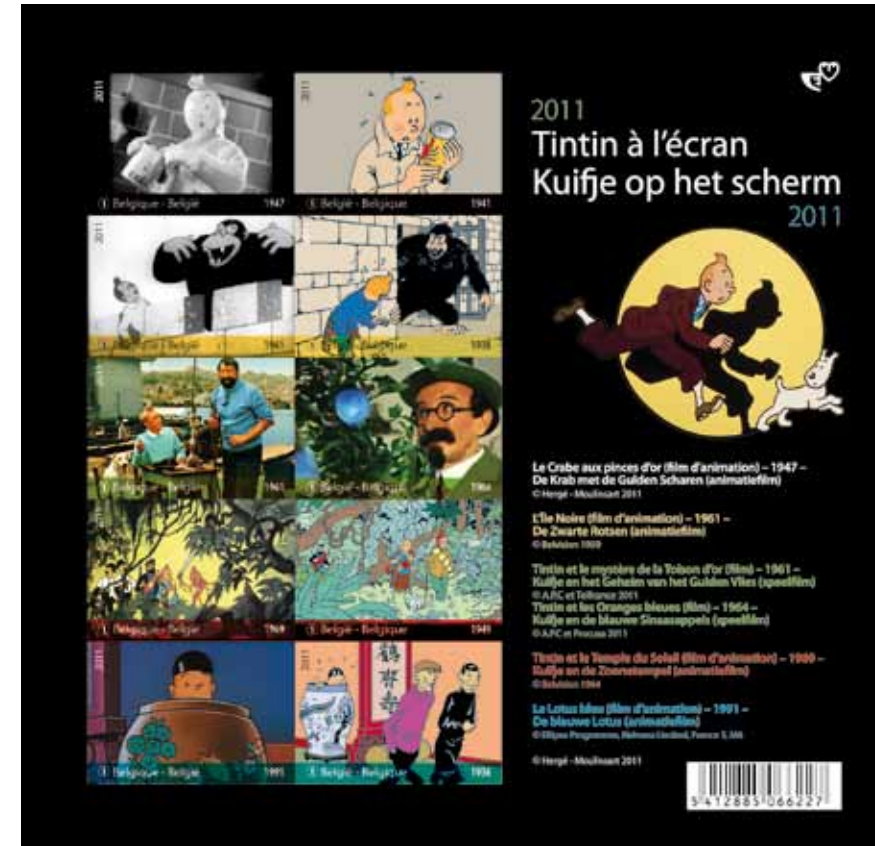


ONTWERP VAN LAURYN SERCU



ONTWERP VAN ANNA PROOST

JOUW GESCHENK ALS ABONNEE: DE ONGETANDE POSTZEGELS EN POSTZEGELBLAADJES



KUIFJE OP HET SCHERM



OUDE EN NIEUWE JUSTITIEPALEIZEN

Ongetande postzegels en postzegelblaadjes blijven speciale collector's items. Stamps & Philately helpt je graag je verzameling te verrijken door jaarlijks van een paar postzegeluitgiftes ook een ongetande versie te maken.

Ook dit jaar willen we graag onze beste klanten belonen met enkele ongetande versies: deze attentie geldt enkel voor de postzegelabonnees (Jaarprogramma 2011) en de abonnees op het Jaarboek, de Jaarmap, FDS, FDC en Numisletters.

Wie krijgt wat ?

- De bovenvermelde abonnees die met kredietkaart betalen krijgen het ongetand blaadje 'Kuifje op het scherm';
- Wie via domiciliëring betaalt, krijgt ook het ongetand blaadje 'Kuifje op het scherm' en daarbovenop nog het ongetand blaadje 'Oude en nieuwe Justitiepaleizen' cadeau.

Het is een dankjewel voor het vertrouwen dat je elk jaar toont in de producten van Stamps & Philately.

Je wilt deze uitzonderlijke collector's items toch ook in je verzameling? Blijf dan zeker verder genieten van je Postzegelabonnement of... word Postzegelabonnee.

Een Postzegelabonnement nemen kan op elk moment van het jaar. Bel onze klantendienst op het tel. +32 (0)2 278 50 70 of email naar philately@bpost.be met je gegevens en de betaalwijze die je verkiest. Je vindt in vorige Philanews-edities ook info en een bestelbon voor een Postzegelabonnement. Je mag deze steeds gebruiken.

24 | WEDSTRIJD 'ONTWERP EEN POSTZEGEL'

In het voorjaar organiseerde bpost een tekenwedstrijd voor alle leerlingen van het basisonderwijs. Niet minder dan 20.000 kinderen scherpden hun kleurpotloden en stuurden een ontwerp in met als thema 'Kerst en Nieuwjaar'. Alle tekeningen werden op de website www.ontwerpeenpostzegel.be geplaatst en daarna kon het stemmen beginnen. Kinderen vroegen aan familie, klasgenootjes, vriendjes,

buren en iedereen die ze van ver of dichtbij kenden om op hun tekening te stemmen.

Anna Proost en Lauryn Sercu hadden de mooiste tekening en werden uitgeroepen tot de winnaars van de wedstrijd 'Ontwerp een Postzegel'. Hun tekeningen worden afgebeeld op de nationale en internationale kerstzegels in 2011.

28 juni 2011 was een belangrijke dag voor Anna en Lauryn. Die dag werden ze als winnaars voorgesteld aan de pers en de hele wereld. Ze startten meteen ook de drukpersen en deden dat in aanwezigheid van minister Inge Vervotte en CEO Johnny Thijs. Kijk mee achter de schermen en ontdek in primeur deze postzegels!



De munt "Hercules"

De « Monnaie de Paris » heeft een nieuwe munt uitgegeven: de munt Hercules. Hercules was het embleem van de Franse Republiek op de munten gedurende bijna 200 jaar.

Metaal	zilver
Gehalte	900/1000
Gewicht	50 g
Diameter	47 mm
Nominale waarde	€100
Opslag	50.000 ex.
Prijs	€145,00
Code	NM1114F5

De munten van €2 uit België en Italië.

Twee nieuwe munten van €2 zijn beschikbaar: de munten 2011 uit België (100 jaar Internationale Vrouwendag - oplage: 5.000.000 ex.) en Italië (150 jaar Eenmaking van Italië - oplage: 10.000.000 ex.). De keerzijde geeft de gemeenschappelijke kant weer van de munten van €2.

2005	2006	2008	2009	2009	2010
Europese Grondwet	Olympische Spelen Turijn	60 jaar Rechten van de mens	10 jaar EMU	Louis Braille	Camillo Benso
€9,00 NM1113IS	€9,00 NM1112IS	€9,00 NM08I	€9,00 NM1110IS	€9,00 NM09IS	€9,00 NM111IS

Munt van €2 België 2011 100 jaar Internationale Vrouwendag: prijs: €7,00 Code: NM11118S
Munt van €2 Italië 2011 150 jaar Eenmaking van Italië: prijs: €9,00 Code: NM1109S

Zie centrale bestelbon • Bestelbon terugsturen voor 30 september 2011

50 Jaar WWF

WWF bestaat 50 jaar!

Dit wordt wereldwijd gevierd met de uitgifte van een schitterende postzegelverzameling van 50 postzegelseries uit 50 verschillende landen.

Een éénmalige, unieke Jubileumcollectie!

Alle postzegels dragen het logo van WWF.

Op de postzegels zijn de ernstig bedreigde dieren uit dat land afgebeeld. Je kunt nu al de eerste twee postzegelseries bemachtigen.

Nu ter kennismaking van € 10,- voor € 2,45

Bestel nu en je ontvangt voor slechts € 2,45:

- de WWF postzegelserie "De Leeuw"
- de WWF postzegelserie "De Olifant"
- de postzegels zijn luxe postfris
- gratis postzegelpinset
- gratis luxe voordruk-albumbladen.
- gratis beschermstroken voor de postzegels

Zonder verdere koopverplichting.

Uitgegeven onder auspiciën van WWF International. WWF postzegels worden wereldwijd het meest verzameld. Tijdelijk verkrijgbaar voor slechts € 2,45. Levering zo lang de voorraad strekt. Slechts 1 per adres.

BON terug te sturen naar Edel Collecties NV, Parklaan 22 bus 12, 2300 Turnhout. Tel. 014/44.82.43

JA, stuur mij het aangekruiste per omgaande vrijblijvend 14 dagen op zicht.

De kennismaking met de "Postzegelverzameling 50 Jaar WWF" voor slechts € 2,45 met daarbij de gratis artikelen.

+ € 2,20 als bijdrage in de verzendkosten.
Ik betaal nu nog niets, maar wacht eerst je zending af.
Als ik niet tevreden ben stuur ik je alles terug en ben ik je niets verschuldigd.

Naam: _____ m/v
Voornaam: _____
Adres: _____
Postnr: _____ Plaats: _____
Telefoonnr: _____ Email: _____

EDEL COLLECTIES
Tel. 014/44.82.43
www.edelcollecties.be
info@edelcollecties.be

EXCLUSIEVE UITGIFTEN UIT ALLE HOEKEN VAN EUROPA / 2^E SERIE

Dit fraaie mini-goudstukje uit de mini-staat Andorra ligt nu voor je klaar... tegen een mini-prijs!

- Uitgegeven naar aanleiding van de recente zaligverklaring van wijlen Paus Johannes-Paulus II
- Voorzijde: portret van de Paus die het heilig kruis kust
- Keerzijde: officieel wapen Andorra en jaartal 2011
- Verpakt in luxe-schrijn
- Legering: Au 999/1000
- Proefkwaliteit
- Bestelcode: NM11PJPE
- Prijs: € 70,00

Vier unieke herdenkingsuitgiften voor slechts € 36,95 per stuk!

- Proef geslagen in CuNi en opgeluisterd met zwaar verzilverde medaillons
- Diameter: 40 mm • Gewicht: 27,5 g
- Geleverd in stijlvol opbergdoosje
- Eenheidsprijs: € 36,95
- Bestelcodes: Italië: NM1116IE
Frankrijk: NM1115FE
Spanje: NM1117SE
Malta: NM1118ME

Prijzen onder voorbehoud van schommelingen op de edelmetalsmarkt

GESLAGEN IN STRIKT GELIMITEERDE OPLAGEN

*1^e serie nog steeds beschikbaar ► Città del Vaticano: NM1103CVE • San Marino: NM1104SME • Wales: NM1105WE • Monaco: NM1102ME

BESTEL VÓÓR 30 SEPT. 2011

Iedere postzegel voor minder dan 1 cent!

Het gigantische postzegelpakket bestaat uit totaal **5.250 postzegels!** U betaalt slechts € 48,50 i.p.v. € 254,- en ontvangt **GRATIS 50 speciale vellen erbij!**

Historische sortimenten uit verschillende landen uit de hele wereld, klassieke waarden, speciale uitgiften, jubileum-postzegelsetjes, prachtige motiefpostzegels (planten, dieren, kunst, sport, etc.) in postfris/gestempelde kwaliteit!

5.250 Postzegels + GRATIS 50 speciale vellen!

Koninklijk huwelijksvelletje „Groot-Brittannië & Monaco“ 2011!

6 Waarden à 550 FCA, Guinea-Bissau, 2011. Originele grootte: 131 x 102 mm

4 Waarden à 750 F, Republiek Togo, 2011. Originele grootte: 106 x 110 mm

Prins William & Catherine

Vorst Albert & Charlene Wittstock

Samen voor slechts € 5,-

Ja, levert u mij a.u.b.: het gigantische postzegelpakket, bestaande uit 5.250 verschillende postzegels en 50 speciale vellen voor slechts € 48,50 i.p.v. € 254,-! Ik bespaar meteen meer dan 205 Euro!

Gewenste a.u.b. zo aankruisen!

1. de twee velletjes huwelijks postzegels „Groot-Brittannië & Monaco“ in postfris kwaliteit incl. tekstblad voor samen slechts € 5,-! Daarna kunt u mij verdere postzegelsamenstellingen „Europese monarchiën“ vrijblijvend op zicht presenteren. Ik heb bij iedere levering een 14-daags teruggave recht!

Naam _____ Voornaam _____
Adres _____ Postcode/Plaats _____
Telefoon _____ Geboortedatum _____

Alle genoemde prijzen zijn exclusief verzendkosten (verzendkosten ca. € 5,95). Levering binnen 30 dagen na ontvangst van de bestelling, over 14 dagen op ziele, zolang de voorraad strekt. Bestelling via overschrijving per bank of postgiro. Indien u de zending niet wenst, dient u deze onmiddellijk, voldoende opzeggings- en in de originele verpakking aan ons terug te sturen. In uitzondering, die u ons mededeelt worden overgenomen in ons bezit. Hetzij wijzigingen op correcties en wijzigingen. In persoonlijke gegevens kunnen verschillen aan denken voor postzegelverzamelingen worden doorgegeven. Verzendkosten: Edelcollecties B.V. Tel. 014/44.82.43

A.u.b. opsturen aan:
SRH Ltd. & Co. KG
Depot Eupen
P.B. 100
4700 Eupen 1
of per fax:
087 / 56 96 84

imt/9yw

EEN HEEL SPECIALE VERZAMELING... MIS DEZE NUMISLETTER NIET!



De stripheld Kuifje is al tientallen jaren een vaste waarde in ons cultureel patrimonium. Alle producten rond deze creatie van stripte-kenaar Hergé zijn zeer geliefd als collector's item. De Numisletter 'Kuifje op het scherm'

zal dan ook een prominente plaats innemen in je verzameling. De combinatie van zegels en herdenkingspenning maakt deze Numisletter tot een speciaal product binnen het uitgebreide Kuifje-gamma. Ken je iemand die

graag alles over Kuifje verzamelt? Dan is dit een ideaal geschenk!

Code: NL11069

Prijs: € 15,95

UIT HET BUITENLAND: IERS VAKWERK

Code	Onderwerp	Uitgiftedatum	Prijs
IR110655	IR-55c Vrouwenrechten	03-03-11	€ 0,67
IR110682	IR-82c Vrouwenrechten	03-03-11	€ 0,99
IR110755	IR-55c Eeuwfeest van de Irish Amateur Boxing Ass.	14-03-11	€ 0,67
IR110855	IR-55c EUROPA – Het woud	05-05-11	€ 0,67
IR110882	IR-82c EUROPA – Het woud	05-05-11	€ 0,99
IR1109BK	IR-Jaar van het Ambacht in Ierland 55c Boekje 5 postzegels	12-05-11	€ 3,33
IR1109PBK	IR-Jaar van het Ambacht in Ierland Prestige- Boekje	12-05-11	€ 10,89
IR111055ST	IR-55c Ierse Nationale Parken Se tenant	06-06-11	€ 2,00
IR111082ST	IR-82c Ierse Nationale Parken Se tenant	06-06-11	€ 2,98
IR1110PBK	IR-Ierse Nationale Parken Prestige Boekje	06-06-11	€ 15,73
IR1110MS1	IR-Ierse Nationale Parken Minisheet 1	06-06-11	€ 2,00
IR1110MS2	IR-Ierse Nationale Parken Minisheet 2	06-06-11	€ 2,98

CODE: IR1109BK
PRIJS: € 3,33



CODE: IR110882
PRIJS: € 0,99



CODE: IR110655
PRIJS: € 0,67



CODE: IR110755
PRIJS: € 0,67

2011 stond bij An Post in het teken van het Ierse ambacht. Een prachtig gestileerde reeks toont een hedendaagse interpretatie van de vijf belangrijkste Ierse ambachten: keramiek, glas, metaal, textiel en hout. De uitgifte bewijst dat deze eeuwenoude

tradities nog springlevend zijn in het moderne Ierland. De afgebeelde creaties zijn van toonaangevende Ierse ontwerpers als Deirdre McLoughlin, Liam Flynn, Inga Reed, Róisín de Buitléar en Helen McAllister. De postzegels zijn een ontwerp van Ger Garland.

De twee EUROPA-zegels met als thema 'Het woud' geven meteen zin om de wandelschoenen aan te trekken en tonen de Ierse wouden op hun mooist.

PostMobile
de kwaliteit van
een grote, voor
een kleine prijs



€ 30
gratis belkrediet.

Kijk in de folder
hierbij!

Sms nationaal 10 cent*

Nationale gesprekken 20 cent/min.*

Gesprekken naar Europa 30 cent/min.**

PostMobile? Dat is de gsm-herlaadkaart van bpost met één eenvoudig en voordelig tarief naar vaste en mobiele nummers, 24 uur op 24, 7 dagen op 7. En dat met de kwaliteit van het Proximus-netwerk.



* Prijzen incl. btw en geldig voor oproepen en sms'jes naar alle Belgische netwerken, uitgezonderd oproepen en sms'jes naar speciale nummers (stemnummers, 0900 enz.). Voor oproepen van minder dan een minuut wordt een minuut aangerekend. De oproepen worden per seconde aangerekend vanaf de 61ste seconde.

** Prijzen incl. btw en geldig voor oproepen vanuit België naar Europese netwerken, uitgezonderd oproepen naar speciale nummers. Voor oproepen van minder dan een minuut wordt een minuut aangerekend. De oproepen worden per seconde aangerekend vanaf de 61ste seconde. Voor meer informatie en om de landenlijst te raadplegen: www.postmobile.be.

HET INTERNATIONAL CARTOONFESTIVAL KNOKKE-HEIST BLAAST 50 KAARSJES UIT!

Het cartoonfestival in Knokke viert in 2011 zijn 50ste verjaardag. Dankzij de Press Cartoon Belgium awards is dit festival tot ver over de landsgrenzen bekend. Bovendien stond onze reeks 'This is Belgium' dit jaar in het teken van de cartoon. Reden genoeg voor bpost om aanwezig te zijn op deze jubileumeditie. Op 27 augustus moet je zeker de stand bezoeken van bpost, open van 10u tot 12u en van 12u30 tot 15u30 in het Tentoonstellingspaviljoen aan het Rubensplein in 8300 Knokke-Heist. Er is een speciale afstempeling beschikbaar. Cecile Bertrand komt er bovendien signeren van 10u30 tot 12u en van 12u30 tot 14u. De Grote Prijs Press Cartoon Belgium ging dit jaar naar de Waalse cartooniste, Cecile Bertrand. Zij is één van de 10 uitverkoren cartoonisten die meewerkten aan de 'cartoonpostzegels' van het blaadje 'Humor maakt macht'. Om de 50ste verjaardag van het Cartoonfestival extra in de kijker te plaatsen, werd een 'Event Card' ontwikkeld. Op deze kaart prijken de zegels van de Waalse Cecile Bertrand, de Vlaming Kamagurka en de Brusselaar Vadot, afgestempeld met de stempel '50 jaar Humorfestival'. De oplage is heel beperkt. Op is op!

Prijs Event Card Cartoonfestival: € 6

Code: EC1101



Een 'Event Card' is een nieuw product dat bpost voortaan uitgeeft als het aanwezig is op bijzondere evenementen. Zo geeft bpost dit jaar nog een tweede kaart uit ter gelegenheid van de 75ste Boekenbeurs te Antwerpen.

ZOMERSE ONTMOETINGEN

Tijdens de twee voorverkopen op 27 augustus en op 17 september kan je opnieuw kennismaken met enkele ontwerpers achter de speciale uitgiften.

Het voorbije decennium ondergingen verschillende justitiepaleizen in België een drastische transformatie. Antwerpen, Gent, Mons en Charleroi pronken vandaag met imposante nieuwe gerechtsgebouwen. In de speciale uitgifte 'Oude en nieuwe Justitiepaleizen' kan je ze in al hun glorie bewonderen. Roel Jacobs is de fotograaf die ze treffend op de gevoelige plaat vastlegde. Tijdens de voorverkoop op 27 augustus in Braine-l'Alleud is hij tussen 10u en 13u van de partij om jouw speciale uitgifte te signeren en een woordje uitleg te geven over zijn manier van werken.

De jaarlijkse reeks 'Promotie van de filatelie' zet deze keer een belangrijke toeristische trekpleister van ons land in de kijker. De reeks toont enkele gebouwen op de wereldberoemde Grote Markt van Brussel. Om van deze uitgifte opnieuw een filatelistisch meesterwerk te maken, sloegen creatieve krachten Jean Libert en Guillaume Broux de handen ineen. Jean Libert stond in voor de grafische vormgeving, Guillaume Broux zorgde voor het verfijnde graveerwerk. Hoe ze te werk gingen, vertellen ze jou graag zelf op 17 september in Hamme. Ze zijn aanwezig van 10u tot 15u.

KUIFJE OP HET SCHERM (JEUGDFILATELIE) – OUDE EN NIEUWE JUSTITIEPALEIZEN

Verkoop:

Vanaf 29 augustus 2011 in alle postkantoren, behalve in de agentschappen en de PostPunten.

Voorverkoop:

Op 27 augustus 2011 van 10 tot 15 u op het volgende adres: Collège Cardinal Mercier, Chaussée de Mont Saint-Jean 83, 1420 Braine-l'Alleud

Afstempeling uitgifdatedatum:

Op 29 augustus 2011 van 10 tot 17 u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.

STRALENDE MIDDELPUNTEN: DE BRUSSELSE GROTE MARKT (PROMOTIE VAN DE FILATELIE) – HET WOUD (EUROPA)

Verkoop:

Vanaf 19 september 2011 in alle postkantoren, behalve in de agentschappen en de PostPunten.

Voorverkoop:

Op 17 september 2011 van 10 tot 15 u op het volgende adres: Feestzaal H@mbiance, Kaaiplein 35, 9220 Hamme.

Afstempeling uitgifdatedatum:

Op 19 september 2011 van 10 tot 17 u in de Filaboetiek Brussel-De Brouckère, Anspachlaan 1, 1000 Brussel.



ROEL JACOBS



JEAN LIBERT



GUILLAUME BROUX

POSTZEGELS ZIJN EEN ONDERDEEL VAN ONS HISTORISCH ERFGOED

Herfst 2003. De telefoon rinkelt. Ik heb de secretaris van de Filatelistische Commissie van de Belgische Post aan de lijn met de vraag of ik lid wil worden van de Commissie. Ik aanvaard met veel enthousiasme, vooral omdat ik als dochter van een postbode, maar vooral ook als geschiedkundige, een persoonlijke band heb met, toen nog De Post, nu bpost. Als specialist in de studie van identiteitsvraagstukken onderzoek ik immers het belang van postzegels. Wanneer een staat wordt opgericht, bevestigen de postzegels, net als de vlag, het volkslied of bankbiljetten, het bestaan ervan. Alle verzendingen vanuit een land dragen verplicht een postzegel die in dat land is uitgegeven en die als zodanig wordt geïdentificeerd.

Een staat bevestigt met zijn postzegels niet alleen zijn bestaan tegenover zijn burgers, maar ook tegenover de rest van de wereld. Met die visie kwam ik naar mijn eerste vergadering met de Filatelistische Commissie. Een van de voorgestelde thema's voor 2005 was natuurlijk de 175ste verjaardag van België. Dat thema bood volgens mij een uitstekende kans om enkele belangrijke aspecten van onze geschiedenis aan te kaarten. Nog los van de symboolwaarde van de afbeeldingen van de vorsten op onze postzegels was de 175ste verjaardag de ideale gelegenheid om andere vraagstukken zoals de sociale problematiek, de schoolstrijd, de twee wereldoorlogen of het federalisme te herdenken.

Naast zijn gebruikelijke functie kan en moet de postzegel ons ook nog iets kunnen leren. Of hij nu in de smaak valt of niet, hij is in staat een debat op te wekken. Geschiedkundige vraagstukken zijn niet altijd makkelijk weer te geven met een eenvoudige postzegel: hoe roep je de onafhankelijkheid van Congo op zonder gevoelige snaren te raken, hoe 'toon' je de jodenvervolging, hoe maak je keuzes die bepaalde verbintenissen weergeven, maar die ook rekening houden met de verscheidenheid en het evenwicht binnen onze maatschappij?

Als historicus kan ik het niet laten een blik in het verleden te werpen. De verzameling postzegels uitgebracht door de Belgische staat vormen een uitzonderlijk erfgoed. Via de geselecteerde evenementen en de voorgestelde herdenkingsplechtigheden tonen we de geschiedenis van België met zijn keuzes, zijn verplichtingen, zijn identiteit en zijn diversiteit!

Chantal Kesteloot, lid van de Filatelistische Commissie sinds 2004, Onderzoeker aan het Studie- en Documentatie Centrum Oorlog en Hedendaagse Maatschappij (www.cegesoma.be)

“Een staat bevestigt met zijn postzegels zijn bestaan tegenover de rest van de wereld”



Alle visuelen uit het oeuvre van Hergé: copyright Hergé/Moullinsart 2011

DUIZEND BOMMEN EN GRANATEN!



Dit najaar verovert de 3D-film over Kuifje van Steven Spielberg wereldwijd de bioscoopzalen. Een evenement waar jonge en oude fans van Kuifje reikhalzend naar uitkijken. De lancering van de film zet Stamps & Philately extra in de kijker met de speciale uitgifte 'Kuifje op het scherm'. Verder verwennen we de verzamelaars met een unieke Numisletter en een Philastrip over Kuifje. Jullie collectie wordt helemaal compleet met de prachtige First Day Cover en First Day Sheet. In dit magazine kom je alles te weten over de nieuwe Kuifje collector's items!